

Catálogo de Publicaciones

2009



Ministerio de Cultura

INSTITUTO
CARO Y CUERVO

Bogotá D. C., Colombia

MINISTERIO DE CULTURA
INSTITUTO CARO Y CUERVO



BOGOTÁ - COLOMBIA

CATÁLOGO
DE
PUBLICACIONES
2009

BOGOTÁ - 2009

ES PROPIEDAD

IMPRESA PATRIÓTICA DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO

DICCIONARIO DE CONSTRUCCIÓN Y RÉGIMEN DE LA LENGUA CASTELLANA

Primer diccionario sintáctico de la lengua castellana, considerado por los especialistas el mayor monumento gramatical y sintáctico de nuestro idioma. Fue iniciado en 1872 por el gran filólogo bogotano Rufino José Cuervo, quien elaboró y vio publicados los dos primeros volúmenes, que abarcaban desde la A hasta la D, y dejó inédito y recogido gran parte del material para su continuación. En 1942 se creó el Instituto Caro y Cuervo con el fin de reemprender el proyecto, que culminó el Departamento de Lexicografía, fundado en 1949.

El Diccionario consta de más de ocho mil páginas, distribuidas en ocho tomos, donde se estudian muchas voces seleccionadas que, tal como lo afirmaba Cuervo, “ofrecen alguna particularidad sintáctica, ya por las combinaciones a que se prestan, ya por los cambios de oficios o funciones gramaticales de que son susceptibles, ya por el papel que desempeñan en el enlace de los términos sentenciales”; por estas razones se encuentran registrados, especialmente, verbos, preposiciones y conjunciones.

Las palabras se definen en sus diferentes acepciones y se exponen sus peculiaridades gramaticales, combinatorias y de régimen. Cada uno de estos casos se ejemplifica ampliamente con textos literarios de autores reconocidos, tanto españoles como hispanoamericanos, del período que abarca desde el

siglo XII hasta nuestros días, clasificados cronológicamente; por esto se considera también un diccionario de citas o de autoridades y, a la vez, histórico, ya que, al hacer el recorrido de una palabra a través de ejemplos, se muestra la evolución, tanto sintáctica como semántica, que ésta ha tenido hasta nuestro días.

Además, cada término tiene información sobre su etimología y sus cognados en varios idiomas romances, como el italiano, el francés y el portugués, entre otros, y, cuando es necesario, se añaden la conjugación de los verbos irregulares, las variantes prosódicas que ha mostrado la palabra y los problemas ortográficos que ha presentado.

El *Diccionario de construcción y régimen* de Rufino José Cuervo es, por tanto, una obra fundamental en toda biblioteca universitaria y escolar, un texto de consulta primordial para los estudiosos de la lengua, y también para las personas interesadas en conocer mejor el funcionamiento y la estructura de su lengua y en emplearla mejor.

RUFINO JOSÉ CUERVO, *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*. Continuado y editado por el Instituto Caro y Cuervo.

ISBN 958-611-068-0 (obra completa)

Tomo I (A-B), LXVIII, 922 págs.

ISBN 84-8271-090-7 Encuadernación en cuero

Tomo II (C-D), 1954, 1.348 págs.

ISBN 84-8271-089-3 Encuadernación en cuero

Tomo III (E), 1987, [VIII], 1.506 págs.

ISBN 958-611-071-0 Encuadernación en cuero

Tomo IV (F-G), 1992, 831 págs.

ISBN 958-611-072-9 Encuadernación en cuero

Tomo V (H-J), 1993, 849 págs.

ISBN 958-611-073-7 Encuadernación en cuero

Tomo VI (L-N), 1993, 820 págs.

ISBN 958-611-074-5 Encuadernación en cuero

Tomo VII (O-Q), 1994, 906 págs.

ISBN 958-611-075-3 Encuadernación en cuero

Tomo VIII (R-Z), 1994, 1.007 págs.

ISBN 958-611-076-1 Encuadernación en cuero

(Agotados)

ATLAS LINGÜÍSTICO-ETNOGRÁFICO DE COLOMBIA (ALEC)

Director: LUIS FLÓREZ

Colaboradores principales: José Joaquín Montes Giraldo, Jennie Figueroa Lorza, María Luisa Rodríguez de Montes, Siervo Custodio Mora Monroy y Mariano Lozano Ramírez. Con la asesoría de Manuel Alvar Ezquerria y Tomás Mariano Buesa Oliver.

Bosquejo histórico

Esta obra fue proyectada por José Manuel Rivas Sacconi, Director del Instituto Caro y Cuervo, y por Luis Flórez, Jefe del Departamento de Dialectología. Con la colaboración del profesor español Tomás Buesa Oliver, en 1954 se dictaron cursillos de diversas materias lingüísticas para preparar a los encuestadores, personas que debían recorrer el país averiguando, entre los nativos de muchas poblaciones, los modos de hablar propios de las distintas regiones. La obra fue realizada íntegramente por investigadores y colaboradores del Departamento de Dialectología del Instituto Caro y Cuervo, bajo la dirección de Luis Flórez. Las encuestas duraron veinte años: de 1958 a 1978. La publicación de todos los tomos se efectuó entre 1982 y 1983.

¿Qué es el ALEC?

Es el primer atlas lingüístico-etnográfico nacional publicado en Hispanoamérica. Contiene 1.523 mapas (de 50 cm

x 35 cm), presentados en seis tomos espléndidamente ilustrados con dibujos y fotografías, más un manual introductorio y un glosario lexicográfico. Todo el material investigado se recogió directamente en 262 localidades distribuidas en todo el territorio nacional de habla hispana.

Importancia del ALEC

El ALEC es la obra más importante sobre el español de Colombia, comparable a otras grandes empresas culturales del país como la Expedición Botánica o la Comisión Corográfica, por las siguientes razones:

1. Es el estudio más completo hecho hasta ahora del habla popular colombiana.
2. Sitúa de modo preciso en un lugar, zona o región los usos lingüísticos, de modo que podemos conocer la extensión de determinado uso y reconocer las variedades dialectales del país.
3. Tiene enorme valor histórico, por cuanto registra una extensa colección de fenómenos del habla colombiana en la segunda mitad del siglo xx.
4. Su importancia etnográfica y folclórica radica en presentar muchos aspectos auténticos de la oralidad, reflejo inequívoco de la cultura popular de Colombia.

Utilidad del ALEC

Al mostrar en mapas la distribución geográfica de todas las variantes del español hablado en Colombia, permite establecer científicamente la división del español de Colombia en dialectos territoriales. Luego será posible averiguar su razón de ser: bien sea por la variada procedencia regional de los hispanos que ocuparon las diferentes regiones, por la influencia de las lenguas aborígenes, por los elementos africanos o por el medio físico y sociocultural.

Esta monumental obra, patrimonio nacional, elaborada con recursos del Estado, además de registrar la diversidad regional de nuestro idioma, patentiza nuestro modo de vivir y la riqueza de nuestra cultura popular. El ALEC nos proporciona el conocimiento efectivo del habla particular de los habitantes del país y nos da pautas certeras para encontrar lo autóctono de cada región, las raíces de la identidad y los elementos caracterizadores de nuestro ser, es decir nuestra idiosincrasia.

Facilita a los profesores de español valiosos materiales de uso dialectal para su desempeño docente, ya que conociendo los usos *no* normativos pueden orientar adecuadamente su enseñanza idiomática y planear con sus educandos la realización de trabajos lingüísticos sobre ubicación diatópica en el ALEC.

Es una mina de materiales de sumo interés también para estudiantes, investigadores y profesionales de las distintas áreas del saber humano (lingüistas, dialectólogos, sociólogos, psicólogos, médicos, nutricionistas, folclorólogos, sacerdotes, botánicos, zoólogos, constructores, técnicos agrícolas, etc.).

Es un instrumento básico para la elaboración de tesis de pregrado, especialización y posgrado; también para la realización de trabajos de investigación, artículos, ensayos, reseñas y monografías.

Descripción del ALEC

En 1.523 mapas (de 50 cm x 35 cm), más once preliminares (y un manual introductorio), se presentan el área y la distribución geográfica de más de 1.500 fenómenos de léxico, pronunciación, etnografía y folclor registrados directamente en 261 localidades de todas las regiones de Colombia, interrogando a más de dos mil sujetos o informantes de veinte a noventa años de edad, hombres y mujeres de nivel sociocultural bajo en la mayoría de los casos. La obra está ilustrada con centenares de fotografías y dibujos, y complementada con muchas páginas de informaciones y datos adicionales. El ALEC es de verdadera importancia para personas que se interesen por cuestiones y problemas actuales de la lengua española.

ISBN 13: 978-958-611-006-8 (obra completa)

TOMO I: *Tiempo y espacio. Campo. Cultivos. Otros vegetales. Algunas industrias relacionadas con la agricultura.* Redactores: Luis Flórez y José Joaquín Montes Giraldo, 1982. [XI, 360 págs.]. 317 láms.

ISBN 958-611-007-9

ISBN 13: 978-958-611-007-5

\$ 144.000,00

TOMO II: *Ganadería. Animales domésticos. Reptiles. Insectos. Batracios. Pájaros. Animales salvajes.* Redactores: Siervo Custodio Mora Monroy y José Joaquín Montes Giraldo, 1982. [250 págs.]. 221 láms.

ISBN 958-611-008-7

ISBN 13: 978-958-611-008-2

\$ 144.000,00

TOMO III: *Familia. Ciclo de vida. Instituciones. Vida religiosa. Festividades y distracciones.* Redactora: María Luisa Rodríguez de Montes, 1983. [368 págs.]. 338 láms. Suplemento (texto y dos discos).

ISBN 958-611-009-5

ISBN 13: 978-958-611-009-9

\$ 144.000,00

TOMO IV: *Vestido. Vivienda.* Redactora: Jennie Figueroa Lorza, 1983. [370 págs.]. 343 láms.

ISBN 958-611-010-9

ISBN 13: 978-958-611-010-5

\$ 144.000,00

TOMO V: *Cuerpo humano. Alimentación.* Redactores: Mariano Lozano Ramírez y Jennie Figueroa Lorza, 1983. [290 págs.]. 264 láms.

ISBN 958-611-011-7

ISBN 13: 978-958-611-011-2

\$ 144.000,00

TOMO VI: *Oficios y empleos. Transportes. Embarcaciones y pesca. Fonética. Gramática.* Redactores: Siervo Custodio Mora Monroy, Mariano Lozano Ramírez, Luis Flórez y José Joaquín Montes Giraldo, 1983. [280 págs.]. 245 láms.

ISBN 958-611-012-5

ISBN 13: 978-958-611-012-9

\$ 144.000,00

LUIS FLÓREZ, *Manual del atlas lingüístico-etnográfico de Colombia*, 1983. 307 págs.

ISBN 13: 978-958-611-123-2

\$ 36.000,00

Glosario lexicográfico del atlas lingüístico-etnográfico de Colombia (ALEC), por José Joaquín Montes Giraldo, Jennie Figueroa Lorza, Siervo Custodio Mora Monroy, Mariano Lozano Ramírez, Ricardo Aparicio Ramírez Caro, María Bernarda Espejo Olaya y Gloria Esperanza Duarte Huertas, 1996. 457 págs.

ISBN 13: 978-958-611-121-8

\$ 36.000,00

Índice alfabético del atlas lingüístico-etnográfico de Colombia (ALEC), por Siervo Custodio Mora Monroy, Mariano Lozano Ramírez, Ricardo Aparicio Ramírez Caro, María Bernarda Espejo Olaya y Gloria Esperanza Duarte Huertas, 1998. 83 págs.

ISBN 13: 978-958-611-122-5

\$ 36.000,00

Caracterización léxica de los dialectos del español de Colombia según el ALEC, por Siervo Custodio Mora Monroy, Mariano Lozano Ramírez, Ricardo Aparicio Ramírez Caro, María Bernarda Espejo Olaya y Gloria Esperanza Duarte Huertas, 2004. 223 págs.

ISBN 13: 978-958-611-120-1

\$ 36.000,00

LENGUAS INDÍGENAS DE COLOMBIA: UNA VISIÓN DESCRIPTIVA

Consideramos que la obra *Lenguas indígenas de Colombia: una visión descriptiva* es el compendio más completo que existe en la actualidad sobre las lenguas aborígenes de nuestro país. Invitamos a los estudiantes, investigadores y profesionales a que conozcan este trabajo, producto de las investigaciones realizadas por 59 lingüistas nacionales y extranjeros en más de 45 comunidades, en el que se presentan descripciones de la mayoría de nuestras lenguas indígenas, parte fundamental del acervo cultural y patrimonio de nuestra nación.

La obra contiene dos introducciones generales: una sobre las lenguas indígenas en la historia de Colombia y otra sobre su clasificación lingüística. Está dividida en ocho regiones, así: *primera*, Costa Pacífica, con las lenguas cuna, embera del río Napipí, waunana y awapit; *segunda*, Sur Andino, con las lenguas inga, kamsá, paez y guambiano; *tercera*, Amazonia Meridional, con las lenguas carijona, siona, koreguaje, cofán, uitoto, ocaina, bora, miraña, muinane, andoque, ticuna, cocama y yagua; *cuarta*, Amazonia Septentrional, con las lenguas cubeo, pisamira, siriano, tucano, tuyuca, wanao, yurutí, desano, piratapuyo, tanimuca, baniva, yucuna, cabiyarí, tariano, ju'hupde, nikak, kakua y puinave; *quinta*, Orinoquia, con las lenguas sikuani, cuiba, guayabero, jitnu, achagua, curripaco, piapoco, piaroa, tinigua, sáliba y tunebo; *sexta*, Serranías de Perijá y Motilones, con las lenguas yuko y

barí; *séptima*, Sierra Nevada de Santa Marta, con las lenguas ika, damana, kogui y chimila, y *octava*, Península de La Guajira, con las lenguas wayuu. Cada una de las regiones tiene una introducción que menciona sus características geográficas, históricas, lingüísticas y etnográficas.

Los artículos presentan datos generales etnográficos y lingüísticos de cada lengua, una descripción fonético-fonológica, morfosintáctica y léxica y, además, un texto libre. En total son 48 artículos acerca de las más de 65 lenguas indígenas que se hablan actualmente en Colombia, y dieciséis reseñas bibliográficas sobre las lenguas no descritas lingüísticamente. A pesar de que la mayoría de los artículos fueron escritos hace más de diez años, los autores los fueron actualizando en la medida en que iban avanzando en sus investigaciones o, si los dejaron como estaban, fue porque consideraron que su contenido era correcto y se adecuaba a las exigencias de la obra. Podemos decir que los artículos corresponden a un período comprendido entre 1990 y 1995, época en que los autores los actualizaron.

El libro contiene un apéndice con las perspectivas y tendencias de la educación indígena en Colombia, un índice de lenguas y dialectos indígenas con sus diferentes denominaciones, diversos mapas de ubicación de los grupos indígenas y de sus idiomas y fotografías etnográficas, en una bella y cuidadosa edición de lujo.

INSTITUTO CARO Y CUERVO, *Lenguas indígenas de Colombia: una visión descriptiva*. Coordinación científica y editorial: María Stella González de Pérez y María Luisa Rodríguez de Montes, 2000. 850 págs.

ISBN 958-611-083-4

ISBN 13: 978-958-611-083-9

\$ 360.000,00

BIBLIOTECA DE PUBLICACIONES
DEL
INSTITUTO CARO Y CUERVO

- I. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Obras inéditas*. Editadas por el R. P. Félix Restrepo S. J., 1944. xciv, 492 págs. (*Agotado*)
- II. MIGUEL ANTONIO CARO, *La canción a las ruinas de Itálica del licenciado Rodrigo Caro*, con introducción, versión latina y notas. Publicada por José Manuel Rivas Sacconi, 1947. xxxii, 241 págs. (*Agotado*)
- III. JOSÉ MANUEL RIVAS SACCONI, *El latín en Colombia*. Bosquejo histórico del humanismo colombiano, 1949. viii, 484 págs. (*Agotado*)
- IV. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Disquisiciones sobre filología castellana*. Edición, prólogo y notas de Rafael Torres Quintero, 1950. xvi, 666 págs. (*Agotado*)
- V. ISMAEL ENRIQUE ARCINIEGAS, *Las Odas de Horacio*. Seguidas del *Canto secular* y de un fragmento de la *Epístola a los Pisones*. Traducción en rima castellana, 1950. lxvi, 298 págs.

ISBN 84-8271-054-0

\$ 36.000,00

- VI. MIGUEL ANTONIO CARO, *Poesías latinas*. Edición dirigida por José Manuel Rivas Sacconi, 1951. LVI, 250 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-055-9
- VII. MIGUEL ANTONIO CARO, *Versiones latinas*. Edición dirigida por José Manuel Rivas Sacconi, 1951. 529 págs.
\$ 36.000,00
- VIII. LUIS FLÓREZ, *La pronunciación del español en Bogotá*, 1951. 390 págs. (*Agotado*)
- IX. JUAN DE CUETO Y MENA, *Obras*. Edición crítica con introducción y notas por Archer Woodford. Prólogo de José Manuel Rivas Sacconi, 1952. XXXIX, 314 págs.
\$ 36.000,00
- X. GONZALO JIMÉNEZ DE QUESADA, *El antijovio*. Edición dirigida por Rafael Torres Quintero. Estudio preliminar por Manuel Ballesteros Gai-brois, 1952. CLXXXIV, 637 págs.
ISBN 84-8271-056-7
\$ 50.000,00
- XI. ANTONIO CURCIO ALTAMAR, *Evolución de la novela en Colombia*, 1957. xxviii, 339 págs. (*Agotado*)
- XII. GERHARD ROHLFS, *Manual de filología hispánica*. Guía bibliográfica, crítica y metódica. Traducción castellana del manuscrito alemán por Carlos Patiño Rosselli, 1957. 379 págs.
\$ 24.000,00

- XIII. LUIS FLÓREZ, *Habla y cultura popular en Antioquia*. Materiales para un estudio, 1957. 489 págs. (Agotado)
- XIV. GERMÁN POSADA MEJÍA, *Nuestra América*. Notas de historia cultural, 1959. 369 págs.
ISBN 84-8271-052-5
\$ 36.000,00
- XV. HERNANDO DOMÍNGUEZ CAMARGO, *Obras*. Edición a cargo de Rafael Torres Quintero, con estudios de Alfonso Méndez Plancarte, Joaquín Antonio Peñalosa y Guillermo Hernández de Alba, 1960. CXCIII, 504 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-058-3
- XVI. WILHELM GIESE, *Los pueblos románicos y su cultura popular*. Guía etnográfico-folclórica, 1962. XII, 458 págs.
\$ 36.000,00
- XVII. DELOS LINCOLN CANFIELD, *La pronunciación del español en América*. Ensayo histórico descriptivo, 1962. 103 págs. (Agotado)
- XVIII. LUIS FLÓREZ, *Léxico de la casa popular urbana en Bolívar (Colombia)*, 1962. 175 págs.
ISBN 84-8271-059-1
\$ 24.000,00
- XIX. HOMERO SERÍS, *Bibliografía de la lingüística española*, 1964. LIX, 981 págs.
ISBN 84-8271-060-5
\$ 36.000,00

- XX. HERNÁN PÉREZ DE OLIVA, *Historia de la invención de las Yndias*. Estudio, edición y notas de José Juan Arrom, 1965. 126 págs.
ISBN 84-8271-061-3
\$ 24.000,00
- XXI. LUIS FLÓREZ, *El español hablado en Santander*, 1965. 383 págs.
ISBN 84-8271-062-1
\$ 36.000,00
- XXII. JOSÉ LUIS MARTÍN, *La poesía de José Eusebio Caro*, 1966. xx, 510 págs.
ISBN 84-8271-063-x
\$ 36.000,00
- XXIII. GUSTAVO CORREA, *Realidad, ficción y símbolo en las novelas de Pérez Galdós*. Ensayo de estética realista, 1967. 298 págs. (*Agotado*)
- XXIV. GERMÁN DE GRANDA, *Transculturación e interferencia lingüística en el Puerto Rico contemporáneo (1898-1968)*, 1968. 226 págs. (*Agotado*)
- XXV. MARÍA TERESA MORALES BORRERO, *La madre Castillo: su espiritualidad y su estilo*, 1968. xii, 493 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-064-8
- XXVI. OLGA COCK HINCAPIÉ, *El seseo en el Nuevo Reino de Granada: 1550-1650*, 1969. 170 págs.
ISBN 84-8271-065-6
\$ 24.000,00

- xxvii. LUIS FLÓREZ, *Léxico del cuerpo humano en Colombia*, 1969. 314 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-066-4
- xxviii. LUIS FLÓREZ, JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO y JENNIE FIGUEROA LORZA, *El español hablado en el departamento del Norte de Santander*. Datos y observaciones, 1969. 476 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-067-2
- xxix. LYDIA DE LEÓN HAREZA, *La novela de la selva hispanoamericana*. Nacimiento, desarrollo y transformación: estudio estilístico, 1971. 288 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-068-0
- xxx. MANUEL ALVAR EZQUERRA, *Juan de Castellanos*. Tradición española y realidad americana, 1972. xxxi, 411 págs.
ISBN 84-8271-069-9
\$ 36.000,00
- xxxi. JOHN LIHANI, *El lenguaje de Lucas Fernández*. Estudio del dialecto sayagués, 1973. xviii, 653 págs.
ISBN 84-8271-070-2
\$ 36.000,00
- xxxii. SAMUEL BOND, *Poesías latinas, seguidas de sus cartas a Miguel Antonio Caro*. Edición crítica preparada por Manuel Briceño Jáuregui, S. J., y Jorge Páramo Pomareda, 1974. 233 págs.
ISBN 84-8271-071-0
\$ 24.000,00
-

- XXXIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO y MARÍA LUISA RODRÍGUEZ DE MONTES, *El maíz en el habla y la cultura popular de Colombia*. Con notas sobre su origen y nombres en lenguas indígenas americanas, 1975. 187 págs.
ISBN 84-8271-072-9
\$ 24.000,00
- XXXIV. HÉCTOR H. ORJUELA, *La obra poética de Rafael Pombo*, 1975. 457 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-073-7
- XXXV. TOMÁS NAVARRO TOMÁS, *Capítulos de geografía lingüística de la Península Ibérica*, 1975. 207 págs.
ISBN 84-8271-074-5
\$ 24.000,00
- XXXVI. BENEFICIADO DE ÚBEDA, *Vida de san Ildefonso*. Estudio, edición y notas por Manuel Alvar Ezquerro, 1975. 403 págs.
ISBN 84-8271-075-3
\$ 36.000,00
- XXXVII. JOSÉ IGNACIO PERDOMO ESCOBAR, *El archivo musical de la Catedral de Bogotá*, 1976. xvii, 818 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-113-x
- XXXVIII. GUILLERMO HERNÁNDEZ DE ALBA y JUAN CARRASQUILLA BOTERO, *Historia de la Biblioteca Nacional de Colombia*, 1977. xx, 368 págs.
ISBN 84-8271-131-8
\$ 36.000,00
-

- XXXIX. JOSÉ JUAN ARROM, *Esquema generacional de las letras hispanoamericanas*. Ensayo de un método. 2a. ed., 1977. 261 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-114-8
- XL. ANTONIO DE NEBRIJA, *Reglas de orthographía en la lengua castellana*. Estudio y edición de Antonio Quilis, 1977. 195 págs.
ISBN 84-8271-115-6
\$ 24.000,00
- XLI. GERMÁN DE GRANDA, *Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de población negra: las tierras bajas occidentales de Colombia*, 1967. 366 págs.
ISBN 84-8271-132-6
\$ 36.000,00
- XLII. EMILIO CARILLA, *Estudios de literatura hispanoamericana*, 1977. 377 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-120-2
- XLIII. MANUEL ALVAR, *Leticia: estudios lingüísticos sobre la Amazonia colombiana*. Con una monografía etnográfica de Elena Alvar, 1977. 558 págs.
ISBN 84-8271-151-2
\$ 36.000,00
- XLIV. GISELA BEUTLER, *Estudios sobre el romancero español en Colombia, en su tradición escrita y oral, desde la época de la Conquista hasta la actualidad*, 1977. XVI, 613 págs. (Agotado).
ISBN 84-8271-152-0
- XLV. PEDRO DE SOLÍS Y VALENZUELA, *El desierto prodigioso y prodigio del desierto*. Edición de Rubén Páez Patiño. Introducción, estudios y notas de

- Jorge Páramo Pomareda, Manuel Briceño Jáuregui, S. J., y Rubén Páez Patiño. Tomo I, 1977. LXXXIX, 655 págs.
ISBN 84-8271-153-9
\$ 36.000,00
- XLVI. PEDRO DE SOLÍS Y VALENZUELA, *El desierto prodigioso y prodigio del desierto*. Edición de Rubén Páez Patiño. Notas de Rubén Páez Patiño, Manuel Briceño Jáuregui, S. J., y Jorge Páramo Pomareda. Tomo II, 1984. xxii, 842 págs.
ISBN 13: 978-958-611-229-1
\$ 36.000,00
- XLVII. PEDRO DE SOLÍS Y VALENZUELA, *El desierto prodigioso y prodigio del desierto*. Edición de Rubén Páez Patiño. Notas de Jorge Páramo Pomareda y Rubén Páez Patiño. Tomo III, parte primera, 1985. 209 págs.
ISBN 13: 978-958-611-230-7
\$ 24.000,00
- XLVIII. *Homenaje a Fernando Antonio Martínez*. Estudios de lingüística, filología, literatura e historia cultural, 1979. xli, 769 págs.
ISBN 84-8271-154-7
\$ 36.000,00
- XLIX. ESTEBAN EGEA, *Los adverbios terminados en -MENTE en el español contemporáneo*, 1979. xx, 432 págs.
ISBN 84-8271-155-5
\$ 36.000,00
- L. *Poemas en alabanza de los defensores de Cartagena de Indias en 1741*. Recogidos y publicados por Guillermo Hernández de Alba. Edición y anota-

ciones de Guillermo Hernández Peñalosa, 1982.
xxv, 283 págs.
ISBN 84-8271-166-0
\$ 24.000,00

- LI. *La Gran Conquista de Ultramar*. Edición crítica con introducción, notas y glosario por Louis Cooper. Tomo I, 1979. LXXVIII, 666 págs.
ISBN 84-8271-157-1 (tomo I)
ISBN 84-8271-156-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- LII. *La Gran Conquista de Ultramar*. Edición crítica con introducción, notas y glosario por Louis Cooper. Tomo II, 1979. 689 págs.
ISBN 84-8271-158-x (tomo II)
ISBN 84-8271-156-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- LIII. *La Gran Conquista de Ultramar*. Edición crítica con introducción, notas y glosario por Louis Cooper. Tomo III, 1979. 642 págs.
ISBN 84-8271-159-8 (tomo III)
ISBN 84-8271-156-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- LIV. *La Gran Conquista de Ultramar*. Edición crítica con introducción, notas y glosario por Louis Cooper. Tomo IV, 1979. 374 págs.
ISBN 84-8271-160-1 (tomo IV)
ISBN 84-8271-156-3 (obra completa)
\$ 24.000,00
- LV. JOSÉ ÁLVARO PORTO DAPENA, *Elementos de lexicografía: el «Diccionario de construcción y régimen» de R. J. Cuervo*, 1980. XXI, 457 págs.
ISBN 84-8271-161-x
\$ 36.000,00

- LVI. HÉCTOR H. ORJUELA, *Literatura hispanoamericana: ensayos de interpretación y de crítica*, 1980. 148 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-162-8
- LVII. MARÍA LUISA RODRÍGUEZ DE MONTES, *Muestra de literatura oral en Leticia, Amazonas*, 1981. 162 págs.
ISBN 84-8271-163-6
\$ 24.000,00
- LVIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Medicina popular en Colombia*, 1981. 295 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-164-4
- LIX. JOSÉ RAÚL MONGUÍ SÁNCHEZ, *La lengua Kame. ntzá: fonética-fonología-textos*. Prólogo de Antonio Tovar, 1981. xvii, 228 págs.
ISBN 84-8271-165-2
\$ 24.000,00
- LX. MARIUS SALA, DAN MUNTEANU, VALERIA NEAGU, TUDORA ŞANDRU-OLTEANU, *El español de América*. Tomo I: Léxico, parte primera, 1982. xxx, 623 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-174-1 (parte primera)
ISBN 84-8271-173-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- LXI. MARIUS SALA, DAN MUNTEANU, VALERIA NEAGU TUDORA, ŞANDRU-OLTEANU, *El español de América*. Tomo I: Léxico, parte segunda, 1982. 497 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-175-x (parte segunda)
ISBN 84-8271-173-3 (obra completa)
\$ 36.000,00

- LXII. NICOLÁS DEL CASTILLO MATHIEU, *Esclavos negros en Cartagena y sus aportes léxicos*, 1982. xvi, 247 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-177-6
- LXIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Dialectología general e hispanoamericana*, 1982. xiv, 162 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-176-8
- LXIV. HÉCTOR H. ORJUELA, *Yurupary: mito, leyenda y epopeya del Vaupés*, 1983. 276 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-178-4
- LXV. MANUEL BRICEÑO JÁUREGUI, S. J., *Estudio histórico-crítico de «El desierto prodigioso y prodigio del desierto» de don Pedro de Solís y Valenzuela*, 1983. 540 págs.
ISBN 958-611-001-x
\$ 36.000,00
- LXVI. NINA S. DE FRIEDEMANN y CARLOS PATIÑO ROSSELLI, *Lengua y sociedad en el Palenque de San Basilio*, 1983. 300 págs.
ISBN 958-611-002-8
\$ 24.000,00
- LXVII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Motivación y creación léxica en el español de Colombia*, 1983. 178 págs.
ISBN 958-611-003-6
\$ 24.000,00
- LXVIII. HÉCTOR H. ORJUELA, *«El desierto prodigioso y prodigio del desierto» de Pedro de Solís y Valenzuela, primera novela hispanoamericana*, 1984. 272 págs.
ISBN 958-611-005-2
\$ 24.000,00
-

- LXIX. *Homenaje a Luis Flórez*. Estudios de historia cultural, dialectología, geografía lingüística, sociolingüística, fonética, gramática y lexicografía, 1984. 468 págs.
ISBN 958-611-022-2
\$ 36.000,00
- LXX. LAURENCE E. PRESCOTT, *Candelario Obeso y la iniciación de la poesía negra en Colombia*, 1985. 228 págs.
ISBN 958-611-024-9
\$ 24.000,00
- LXXI. FRANCISCO QUEIXALÓS, *Fonología sikuani*. Prólogo de Carlos Patiño Rosselli, 1985. 141 págs.
ISBN 958-611-032-x
\$ 24.000,00
- LXXII. SERVIO BECERRA, *Fonología de las consonantes implosivas en el español urbano de Cartagena de Indias (Colombia)*. Ensayo sociolingüístico, 1985. 248 págs.
ISBN 958-611-031-1
\$ 24.000,00
- LXXIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Estudios sobre el español de Colombia*, 1985. 441 págs.
ISBN 958-611-030-3
\$ 36.000,00
- LXXIV. WILLIAM W. MEGENNEY, *El palenquero, un lenguaje post-criollo de Colombia*, 1986. 277 págs.
ISBN 958-611-036-2
\$ 24.000,00

- LXXV. *El habla de la ciudad de Bogotá*. Materiales para su estudio, 1986. 695 págs. (Agotado)
ISBN 958-611-030-9
- LXXVI. HÉCTOR H. ORJUELA, *Estudios sobre literatura indígena y colonial*, 1986. 286 págs. (Agotado)
- LXXVII. MANUEL BRICEÑO JÁUREGUI, S. J., *Tres bimilenarios clásicos: Virgilio, Tibulo, Propertio*, 1986. 256 págs.
ISBN 13: 978-958-611-124-9
\$ 24.000,00
- LXXVIII. CARLOS VALDERRAMA ANDRADE, *Un capítulo de las relaciones entre el Estado y la Iglesia en Colombia. Miguel Antonio Caro y Ezequiel Moreno*, 1986. 490 págs. (Agotado)
- LXXIX. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Dialectología general e hispanoamericana*, 2a. ed., 1987. 268 págs. (Agotado)
- LXXX. GERMÁN DE GRANDA, *Sociedad, historia y lengua en el Paraguay*, 1988. 629 págs.
ISBN 13: 978-958-611-235-2
\$ 36.000,00
- LXXXI. FRAY ANDRÉS DE SAN NICOLÁS, *Passerculi solitarii planctus. Sive peccatoris ad Dominum conversio*. Texto latino facsimilar de la impresión de 1654. Traducción, introducción y notas por Rubén Buitrago Trujillo, O. A. R., 1988. CI, 440 págs.
ISBN 13: 978-958-611-236-9
\$ 36.000,00
-

- LXXXII. IGNACIO ZULETA, *La polémica modernista: el modernismo de mar a mar (1898-1907)*, 1988. 292 págs.
ISBN 13: 978-958-611-147-8
\$ 24.000,00
- LXXXIII. *Estudios sobre el español de América y lingüística afroamericana*. Ponencias presentadas en el XLV Congreso Internacional de Americanistas (Bogotá, julio de 1985), 1989. [VIII], 400 págs.
ISBN 13: 978-958-611-132-4
\$ 36.000,00
- LXXXIV. ARISTÓTELES DE ESTAGIRA, *Politeia (La política)*. Prólogo, versión directa del original griego y notas por Manuel Briceño Jáuregui, S. J. Estudio preliminar e introducciones por Ignacio Restrepo Abondano, 1989. 685 págs. (*Agotado*)
- LXXXV. EMILIO CARILLA, *Jorge Luis Borges, autor de Pierre Ménard (y otros estudios borgesianos)*, 1989. 237 págs.
ISBN 13: 978-958-611-125-6
\$ 24.000,00
- LXXXVI. FRANCISCO ÁLVAREZ DE VELASCO Y ZORRILLA, *Rhythmica sacra, moral y laudatoria*. Edición y estudios de Ernesto Porras Collantes. Presentación de Rafael Torres Quintero. Estudio preliminar y notas de Jaime Tello, 1989. CXXI, 690 págs.
ISBN 13: 978-958-611-205-5
\$ 36.000,00
- LXXXVII. CECILIA HERNÁNDEZ DE MENDOZA, *Del significado y su expresión*, 1990. 424 págs.
ISBN 13: 978-958-611-214-7
\$ 36.000,00
-

- LXXXVIII. CARLOS A. SOLÉ, *Bibliografía sobre el español de América, 1920-1986*, 1990. 348 págs.
ISBN 13: 978-958-611-217-8
\$ 24.000,00
- LXXXIX. *El habla de la ciudad de Bogotá*. Materiales para su estudio. 2a. ed. corregida y aumentada, 1990. 840 págs.
ISBN 13: 978-958-611-143-0
\$ 36.000,00
- XC. GIOCONDA MARÚN, *El modernismo argentino incógnito en «La Ondina del Plata» y «Revista Literaria», 1875-1880*, 1993. 214 págs.
ISBN 13: 978-958-611-188-1
\$ 24.000,00
- XCI. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Dialectología general e hispanoamericana: orientación teórica, metodológica y bibliográfica*. 3a. ed. reelaborada, corregida y aumentada, 1995. 389 págs.
\$ 36.000,00
- XCII. ROBERTO FERNÁNDEZ RETAMAR, *Para una teoría de la literatura hispanoamericana*, 1995. 311 págs. (Agotado)
- XCIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, JENNIE FIGUEROA LORZA, SIERVO MORA MONROY, MARIANO LOZANO RAMÍREZ y RICARDO APARICIO RAMÍREZ CARO, *El español hablado en Bogotá: relatos semilibres de informantes pertenecientes a tres estratos sociales*. Tomo I, 1997. 676 págs. (Agotado)
- XCIV. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, JENNIE FIGUEROA LORZA, SIERVO CUSTODIO MORA MONROY,

- MARIANO LOZANO RAMÍREZ, RICARDO APARICIO RAMÍREZ CARO, MARÍA BERNARDA ESPEJO OLAYA y GLORIA ESPERANZA DUARTE HUERTAS, *El español hablado en Bogotá: análisis previo en su estratificación social*, 1997. 284 págs.
\$ 36.000,00
- xcv. *Léxico del habla culta de Santafé de Bogotá*. Edición dirigida por Hilda Otálora Fernández, 1997, 1.022 págs.
\$ 48.000,00
- xcvi. CARLOS VALDERRAMA ANDRADE, *Miguel Antonio Caro y la Regeneración*. Apuntes y documentos para la comprensión de una época, 1997. 823 págs. (*Agotado*)
- xcvii. ÁLVARO URIBE RUEDA, *Bizancio, el dique iluminado*. La concepción mística del universalismo, sus raíces judías y helénicas y su herencia cristiana, 1997. 614 págs. 1ª ed., 1997 (*Agotado*). 1ª reimpr., 2007. 596 págs.
ISBN 13: 978-958-611-106-5
\$ 48.000,00
- xcviii. GEORGE N. CASTELLANOS, *Modernismo y modernidad en José María Rivas Groot*, 1997. 338 págs.
ISBN 13: 978-958-611-225-3
\$ 36.000,00
- xcix. OLGA COCK HINCAPIÉ, *Historia del nombre de Colombia*, 1998. 352 págs.
\$ 30.000,00
- c. OLDŘICH BĚLIČ, *Verso español y verso europeo*. Introducción a la teoría del verso español en el contexto europeo, 2000. 680 págs.
ISBN 13: 978-958-611-128-7
\$ 36.000,00

- CI. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Otros estudios sobre el español de Colombia*, 2000. 545 págs.
ISBN 13: 978-958-611-209-3
\$ 36.000,00
- CII. LUZ MARILYN ORTIZ S., GLORIA JOYA C., PILAR LONDOÑO M. y RIGOBERTO CARLOSAMA O., *Léxico colombiano de cine, televisión y video*, 2000. 226 págs.
ISBN 13: 978-958-611-129-4
\$ 36.000,00
- CIII. CARLOS PATIÑO ROSSELLI, *Sobre etnolingüística y otros temas*, 2000. 440 págs.
ISBN 13: 978-958-611-130-0
\$ 36.000,00
- CIV. YOLANDA RUSSINOVICH SOLÉ, *Valores comunicativos y emblemáticos del español y del guaraní*, 2001. 201 págs.
ISBN 13: 978-958-611-207-9
\$ 24.000,00
- CV. DIÓGENES FAJARDO VALENZUELA, *Coleccionistas de nubes. Ensayos sobre literatura colombiana*, 2002. 304 págs.
ISBN 13: 978-958-611-131-7
\$ 36.000,00
- CVI. SANDRA SOLER CASTILLO, *Discurso y género en historias de vida*, 2004. 319 págs.
ISBN 13: 978-958-611-213-0
\$ 36.000,00
- CVII. PEDRO E. SARMIENTO SANDOVAL, *La revista «Mito» en el tránsito de la modernidad a la posmodernidad literaria en Colombia*, 2006. 470 págs.
ISBN 13: 978-958-611-102-7
\$ 60.000,00

- CVIII. SERGIO ANDRÉS MEJÍA MACÍA, *El pasado como refugio y esperanza. La historia eclesidástica y civil de Nueva Granada*, de José Manuel Groot. (En prensa).
- CIX. HÉCTOR RAMÍREZ CRUZ, *Interferencia y contacto de lenguas. Español en fronteras bilingües de Colombia*. (En prensa).

SERIES MINOR

- I. FEDERICO LEO, *Literatura romana*. Traducción castellana directa del alemán, anotada y provista de adiciones bibliográficas y de varios índices alfabéticos, por P. U. González de la Calle, 1950. ix, 292 págs.
\$ 24.000,00
 - II. RAFAEL TORRES QUINTERO, *Bibliografía de Rufino José Cuervo*, 1951. 104 págs.
ISBN 84-8271-040-0
\$ 24.000,00
 - III. LUIS FLÓREZ, *Lengua española*, 1953. 299 págs. (*Agotado*)
 - IV. GUIDO MANCINI, *San Isidoro de Sevilla: aspectos literarios*, 1955. 131 págs. (*Agotado*)
Anejo: *Textos*, 1954. 64 págs. (*Agotado*)
 - V. LUIS FLÓREZ, *Temas de castellano: notas de divulgación*, 1a. ed., (*Agotado*); 2a. ed., 1967. 383 págs.
ISBN 84-8271-041-9
\$ 24.000,00
-

- VI. CARLOS ARTURO CAPARROSO, *Dos ciclos de lirismo colombiano*, 1961. 213 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-042-7
- VII. CARLOS VALDERRAMA ANDRADE, *El pensamiento filosófico de Miguel Antonio Caro*, 1961. 372 págs. (Agotado)
- VIII. CECILIA HERNÁNDEZ DE MENDOZA, *Introducción a la estilística*, 1962. VIII, 192 págs. (Agotado)
- IX. PEDRO URBANO GONZÁLEZ DE LA CALLE, *Contribución al estudio del bogotano*. Orientaciones metodológicas para la investigación del castellano en América, 1963. XX, 343 págs. (Agotado)
- X. CARLOS D. HAMILTON, *Nuevo lenguaje poético: de Silva a Neruda*, 1965. VIII, 261 págs. (Agotado)
- XI. ÓSCAR GERARDO RAMOS, *La «Odisea»: un itinerario humano*, 1970. VII, 194 págs.
ISBN 84-8271-043-5
\$ 24.000,00
- XII. GERMÁN POSADA MEJÍA, *Porfirio Barba Jacob, el poeta de la muerte*, 1970. 204 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-044-3
- XIII. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Dialectología y geografía lingüística*. Notas de orientación, 1970. XII, 129 págs.
ISBN 84-8271-045-1
\$ 24.000,00
- XIV. JORGE PACHECO QUINTERO, *Antología de la poesía en Colombia*. Tomo I: *Época colonial, perio-*

dos renacentista y barroco, 1970. xli, 595 págs.
(*Agotado*)

ISBN 84-8271-046-x (tomo I)

ISBN 84-8271-048-6 (obra completa)

- xvi. JORGE PACHECO QUINTERO, *Antología de la poesía en Colombia*. Tomo II: *El neoclasicismo. Los romances tradicionales*, 1973. 549 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-047-8 (tomo II)

ISBN 84-8271-048-6 (obra completa)

- xvii. LUIS FLÓREZ, *Las «Apuntaciones críticas» de Cuervo y el español bogotano cien años después*. Pronunciación y fonética, 1973. 129 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-049-4

- xviii. RAFAEL OSUNA, *Cuestiones de onomatología americana en los cronistas de Indias*, 1973. 113 págs.

ISBN 84-8271-050-8

\$ 24.000,00

- xix. JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO y LUIS FLÓREZ, *Muestra del léxico de la pesca en Colombia*, 1973. 279 págs.

ISBN 84-8271-051-6

\$ 24.000,00

- xx. JULIO FERNÁNDEZ-SEVILLA, *Problemas de lexicografía actual*, 1974. 190 págs.

ISBN 84-8271-052-4

\$ 24.000,00

- xxi. LUIS FLÓREZ, *Del español hablado en Colombia: seis muestras de léxico*, 1975. 198 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-053-2

- XXI. LUIS FLÓREZ, *Apuntes de español*, 1977. 299 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-116-4
- XXII. MARÍA STELLA GONZÁLEZ DE PÉREZ, *Trayectoria de los estudios sobre la lengua chibcha o muisca*, 1980. 225 págs.
ISBN 84-8271-170-9
\$ 24.000,00
- XXIII. JAIME BERNAL LEONGÓMEZ, *Elementos de gramática generativa*, 1982. 197 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-172-5
- XXIV. JESÚS GÚTEMBERG BOHÓRQUEZ C., *Concepto de «americanismo» en la historia del español*, 1984. 169 págs. (Agotado)
ISBN 958-611-018-4
- XXV. JAIME BERNAL LEONGÓMEZ, *Tres momentos estelares en lingüística*, 1984. 296 págs. (Agotado)
ISBN 958-611-020-6
- XXVI. JAIME BERNAL LEONGÓMEZ, *Antología de lingüística textual*, 1986. 215 págs.
ISBN 958-611-037-0
\$ 24.000,00
- XXVII. MANUEL BRICEÑO JAUREGUI, S. J., *Los gladiadores de Roma*. Estudio histórico, legal y social, 1986. 187 págs. (Agotado)
- XXVIII. DIEGO MENDOZA PÉREZ, *Vocabulario gramatical*. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico por Jaime Bernal Leongómez, 1987. CXIII, 312 págs.
\$ 24.000,00
-

- XXIX. ARMANDO SILVA, *Punto de vista ciudadano. Focalización visual y puesta en escena del graffiti*, 1987. 87 págs. (Agotado)
- XXX. SIERVO CUSTODIO MORA MONROY, *La enseñanza del español en Colombia. Legado metodológico de Luis Flórez*, 1988. 161 págs. (Agotado)
- XXXI. ÓSCAR GERARDO RAMOS, *Categorías de la epopeya*, 1988. 136 págs.
\$ 24.000,00
- XXXII. MANUEL BRICEÑO JÁUREGUI, S. J., *Los juegos olímpicos en la antigüedad*, 1990. 222 págs. (Agotado)
- XXXIII. EUGENIO HOYOS ANDRADE, *Introducción a la lingüística funcional*, 1992. 136 págs.
ISBN 13: 978-958-611-224-6
\$ 24.000,00
- XXXIV. HILDA INÉS OTÁLORA DE FERNÁNDEZ, *Uso del gerundio en algunas muestras del habla bogotana*, 1992. 174 págs. (Agotado)
- XXXV. CONSUELO ARAUJONOGUERA, *Lexicón del Valle de Upar. Voces, modismos, giros, interjecciones, dichos, refranes y coplas del habla popular vallena*, 1994. 464 págs. (Agotado)
- XXXVI. GRETTEL WERNHER y JORGE PÁRAMO POMAREDA, *Micenas y Homero*, 1995. 216 págs.
ISBN 13: 978-958-611-156-0
\$ 24.000,00
- XXXVII. SIERVO CUSTODIO MORA MONROY, *Lexicón de fraseología del español de Colombia*, 1996. 224 págs. (Agotado)

- XXXVIII. GÜNTHER SCHÜTZ, *Uricoechea y sus socios*, 1998, 117 págs.
ISBN 13: 978-958-611-189-8
\$ 24.000,00
- XXXIX. HOMERO MERCADO CARDONA, *La narrativa de José María Rivas Groot*. Algunas aproximaciones filológico-estilísticas, 1999. 172 págs.
ISBN 13: 978-958-611-208-6
\$ 24.000,00
- XL. MARINA PARRA, *Difusión internacional del español por radio, prensa y televisión*, 1999. 258 págs.
ISBN 13: 978-958-611-155-3
\$ 24.000,00
- XLI. MARIANO LOZANO RAMÍREZ, *Contribución al estudio del apodo en el habla bogotana*, 1999. 400 págs. (Agotado)
- XLII. *Manual de lingüística hispanoamericana*. Tomo I: *El español en la Metrópoli (-1492)*. Coordinación académica y editorial de Cándido Aráus Puente, 2005. 350 págs.
ISBN 958-611-100-8
ISBN 13: 978-958-611-100-3
\$ 36.000,00
- XLIII. *Manual de lingüística hispanoamericana*. Tomo II: *Notas para un seminario sobre el español americano*. Coordinación académica y editorial de Cándido Aráus Puente, 2005. 364 págs.
ISBN 958-611-101-6
ISBN 13: 978-958-611-101-0
\$ 36.000,00

XLIV. JAIME BERNAL LEONGÓMEZ, *Panorama de lingüísticas del siglo XX*. Presentación por Jaime Posada. Prólogo por Genoveva Iriarte Esguerra, 2008. 352 págs.

ISBN 13: 978-958-611-247-5

\$ 36.000,00

CLÁSICOS COLOMBIANOS

- I. *Obras* de RUFINO JOSÉ CUERVO. Tomo I: Apuntaciones críticas sobre el lenguaje bogotano, Notas a la gramática de Bello, Castellano popular y castellano literario y otros escritos. Estudio preliminar de Fernando Antonio Martínez, 1954. CXLVI, 1.662 págs. (*Agotado*)
- II. *Obras* de RUFINO JOSÉ CUERVO. Tomo II: Disquisiciones filológicas, Filología clásica y crítica literaria, Vida de Rufino Cuervo. Bibliografía por Rafael Torres Quintero, 1954. 1.832 págs. (*Agotado*)
- III. *Obras* de MARCO FIDEL SUÁREZ. Tomo I: Escritos gramaticales y literarios. Edición preparada por Jorge Ortega Torres. Prólogo de Fernando Antonio Martínez, 1958. XXXVI, 1.491 págs. (*Agotado*)
- IV. *Obras* de MIGUEL ANTONIO CARO. Tomo I: Filosofía, religión, pedagogía. Estudio preliminar por Calos Valderrama Andrade, 1962. LII, 1.593 págs.
ISBN 84-8271-094-x, Tomo I
\$ 60.000,00
- V. *Obras* de MARCO FIDEL SUÁREZ. Tomo II: Sueños de Luciano Pulgar (I-III). Edición y notas del padre José

J. Ortega Torres con la colaboración de Horacio Bejarano Díaz. Introducción de Emilio Robledo, 1966. LXIV, 2.217 págs.

ISBN 84-8271-092-3

\$ 60.000,00

- VI. *Obras* de MIGUEL ANTONIO CARO. Tomo II: Gramática de la lengua latina para el uso de los que hablan castellano. Escrita en colaboración con Rufino José Cuervo. Estudio preliminar, edición e índices por Jorge Páramo Pomareda, 1972. CIII, 942 págs.

ISBN 84-8271-095-8

\$ 48.000,00

- VII. *Obras* de MARCO FIDEL SUÁREZ. Tomo III: Sueños de Luciano Pulgar (IV-V). Edición y notas del padre José J. Ortega Torres, 1980. XXXVII, 2.043 págs.

ISBN 84-8271-169-5

\$ 60.000,00

- VIII. *Obras* de MIGUEL ANTONIO CARO. Tomo III: Estudio lingüísticos, gramaticales y filológicos. Estudio preliminar por Rafael Torres Quintero. Edición y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1980. CVIII, 1.321 págs.

ISBN 84-8271-171-7

\$ 60.000,00

FILÓLOGOS COLOMBIANOS

1. *Rufino José Cuervo*. Estudio por FERNANDO ANTONIO MARTÍNEZ. Bibliografía por RAFAEL TORRES QUINTERO, 1954. 221 págs.
ISBN 84-8271-081-8
\$ 24.000,00
2. *Marco Fidel Suárez*. Bibliografía por JORGE ORTEGA TORRES, 1956. 547 págs.
ISBN 84-8271-080-x
\$ 36.000,00
3. *Suárez: una vivencia del pasado*, por FERNANDO ANTONIO MARTÍNEZ, 1958. 33 págs. (*Agotado*)
4. *Miguel Antonio Caro*. Actos celebrados en su honor en la ciudad de Roma, 1965. 66 págs.
ISBN 84-8271-079-6
\$ 24.000,00
5. *Ezequiel Uricochea*. Noticia bibliográfica y homenaje en la ciudad de Bruselas, 1968. 104 págs.
ISBN 84-8271-078-8
\$ 24.000,00

6. *Miguel Antonio Caro: vida y obra*, por ISABEL HERNÁNDEZ NORMAN, 1968. 134 págs.
ISBN 84-8271-077-x
\$ 24.000,00
7. *El centenario de «El Tradicionista»*. Datos para la biografía de Miguel Antonio Caro. Edición, introducción y notas de CARLOS VALDERRAMA ANDRADE, 1972. 141 págs.
ISBN 84-8271-076-1
\$ 24.000,00
8. *Lengua y cultura de Hispanoamérica en el pensamiento de Miguel Antonio Caro*, por ENRIQUE ZULETA ÁLVAREZ, 1977. 104 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-147-4
9. *Caro, defensor de la integridad del idioma*, por RAFAEL TORRES QUINTERO, 1979. 92 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-168-7
10. *Félix Restrepo, S. J.*, por ANTONIO CACUA PRADA, 1997. 363 págs.
ISBN 13:978-958-611-115-7
\$ 36.000,00
11. *Rufino José Cuervo: un hombre al pie de las letras*, por ENRIQUE SANTOS MOLANO, 2006. 398 págs.
ISBN 958-611-104-0
\$ 40.000,00

ARCHIVO EPISTOLAR COLOMBIANO

- I. *Epistolario de Rufino José Cuervo y Emilio Teza*. Edición, introducción y notas de Ana Hauser y Jorge Páramo Pomareda, 1965. LIX, 454 págs.
ISBN 84-8271-121-0
\$ 48.000,00
- II. *Epistolario de Rufino José Cuervo y Hugo Schuchardt*. Edición, introducción y notas de Dieter Bross, 1968. VII, 289 págs.
ISBN 84-8271-122-9
\$ 36.000,00
- III. *Epistolario de Rufino José Cuervo con Luis María Lleras y otros amigos y familiares*. Edición, introducción y notas de Guillermo Hernández de Alba, 1969. 398 págs.
ISBN 84-8271-123-7
\$ 36.000,00
- IV. *Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Belisario Peña*. Compilación, introducción y notas de Vicente Pérez Silva, 1972-1977. xx, 271 págs.
ISBN 84-8271-124-5
\$ 36.000,00

- v. *Epistolario de Rufino José Cuervo con los miembros de la Academia Colombiana*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1972. lvi, 416 págs.
ISBN 84-8271-125-3
\$ 48.000,00
- vi. *Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Antonio Gómez Restrepo*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1973. cxx, 295 págs.
ISBN 84-8271-126-1
\$ 48.000,00
- vii. *Epistolario de Ángel y Rufino José Cuervo con Rafael Pombo*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1974. cxxiv, 406 págs.
ISBN 84-8271-127-x
\$ 48.000,00
- viii. *Epistolario de Rufino José Cuervo con filólogos de Alemania, Austria y Suiza, y noticias de las demás relaciones de Cuervo con estos países y sus representantes*, por Günther Schütz. Tomo I, 1976. xxi, 787 págs.
ISBN 84-8271-128-8
\$ 48.000,00
- ix. *Epistolario de Rufino José Cuervo con filólogos de Alemania, Austria y Suiza, y noticias de las demás relaciones de Cuervo con estos países y sus representantes*, por Günther Schütz. Tomo II, 1976. vii, 546 págs.
ISBN 84-8271-128-8
\$ 48.000,00
- x. *Epistolario de Ezequiel Uriceochea con Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro*. Edición, introducción y

notas de Mario Germán Romero, 1976. LXXXVII,
340 págs.

ISBN 84-8271-129-6

\$ 36.000,00

- XI. *Epistolario de Rufino José Cuervo y Raymond Foulché-Delbosc*. Edición, introducción y notas de Charles Leselbaum, 1977. XXXIII, 368 págs.

ISBN 84-8271-130-x

\$ 36.000,00

- XII. *Epistolario de Rafael Núñez con Miguel Antonio Caro*. Estudio de Eduardo Lemaitre, 1977. 216 págs.

ISBN 84-8271-149-0

\$ 24.000,00

- XIII. *Epistolario de Rufino José Cuervo con Miguel Antonio Caro*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1978. LII, 315 págs.

ISBN 84-8271-186-5

\$ 36.000,00

- XIV. *Epistolario de Miguel Antonio Caro, Rufino José Cuervo y otros colombianos con Joaquín García Icazbalceta*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 1980. XLIV, 485 págs.

ISBN 84-8271-187-3

\$ 36.000,00

- XV. *Epistolario de Cecilio Acosta con Miguel Antonio Caro, Rufino José Cuervo y otros colombianos*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1981. LIX, 289 págs.

ISBN 84-8271-188-1

\$ 36.000,00

- xvi. *Epistolario de Miguel Antonio Caro y otros colombianos con Joaquín Rubió y Lluch*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 1982. LXXIV, 444 págs.
ISBN 84-8271-189-x
\$ 48.000,00
- xvii. *Epistolario del Beato Ezequiel Moreno y otros Agustinos Recoletos con Miguel Antonio Caro y su familia*. Compilación y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1983. 175 págs.
ISBN 84-8271-190-3
\$ 24.000,00
- xviii. *Epistolario de Miguel Antonio Caro y Rufino José Cuervo con Rafael Ángel de la Peña y otros mexicanos*. Edición, introducción y notas de Angelina Araújo Vélez, 1983. 473 págs.
ISBN 958-611-017-6
\$ 36.000,00
- xix. *Epistolario de Rufino José Cuervo con Alfred Morel-Fatio, Gaston Paris y otros hispanistas de lengua francesa*. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1987. XII, 392 págs.
\$ 36.000,00
- xx. *Epistolario de Rufino José Cuervo con correspondientes españoles*. Presentación y notas de Carlos E. Mesa, C. M. F., 1989. 712 págs.
\$ 48.000,00
- xxi. *Epistolario de Ángel y Rufino José Cuervo con colombianos*. Edición, presentación y notas de Angelina Araújo Vélez, 1990. 410 págs.
ISBN 13:978-958-611-242-0
\$ 36.000,00
-

- XXII. *Epistolario de Rufino José Cuervo con corresponsales hispanoamericanos*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 1992. Tomo I, 432 págs.
ISBN 13:978-958-611-238-3
ISBN 13:978-958-611-237-6 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XXIII. *Epistolario de Rufino José Cuervo con corresponsales hispanoamericanos*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 1992. Tomo II, 353 págs.
ISBN 13:978-958-611-239-0
ISBN 13:978-958-611-237-6 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XXIV. *Epistolario de Rufino José Cuervo con corresponsales colombianos*. Segunda parte. Edición y notas de Angeli-
na Araújo Vélez, 1993. 446 págs.
ISBN 13:978-958-611-243-7
\$ 36.000,00
- XXV. *Epistolario de Ezequiel Uricoechea con Juan María Gutiérrez, varios colombianos y August Friedrich Pott*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 1998. 382 págs.
ISBN 13:978-958-611-244-4
\$ 36.000,00
- XXVI. *Epistolario de Antonio Gómez Restrepo con escritores españoles*. Edición, presentación y notas de Mario Germán Romero, 2001. 380 págs.
ISBN 13:978-958-611-242-0
\$ 36.000,00
- XXVII. *Epistolario de Rufino José Cuervo con varios corresponsales no incluidos en los epistolarios publicados*. Edición, presentación y notas de Gloria María Ibarra Mesa, 2005. 496 págs.
ISBN 13:978-958-611-097-6
\$ 36.000,00
-

SERIE BIBLIOGRÁFICA

- I. GABRIEL GIRALDO JARAMILLO, *Bibliografía de bibliografías colombianas*. Segunda edición corregida y puesta al día por Rubén Pérez Ortiz, 1960. xvi, 204 págs.
ISBN 84-8271-013-3
\$ 24.000,00
 - II. RUBÉN PÉREZ ORTIZ, *Seudónimos colombianos*, 1961. xvi, 276 págs.
ISBN 84-8271-014-1
\$ 24.000,00
 - III. JOSÉ J. ORTEGA TORRES, *Índice de «El Repertorio Colombiano»*. Estudio preliminar de Fernando Galvis Salazar, 1961. 172 págs.
ISBN 84-8271-015-x
\$ 24.000,00
 - IV. JOSÉ J. ORTEGA TORRES, *Índice del «Papel Periódico Ilustrado» y de «Colombia Ilustrada»*. Estudio preliminar de Héctor H. Orjuela, 1961. 243 págs.
ISBN 84-8271-016-8
\$ 24.000,00
-

- V. HÉCTOR H. ORJUELA, *Biografía y bibliografía de Rafael Pombo*. Con la colaboración en la parte bibliográfica de Rubén Pérez Ortiz, 1965. XI, 418 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-017-6
- VI. HÉCTOR H. ORJUELA, *Las antologías poéticas de Colombia*. Estudio y bibliografía, 1966. XII, 514 págs.
ISBN 84-8271-018-4
\$ 36.000,00
- VII. HÉCTOR H. ORJUELA, *Fuentes generales para el estudio de la literatura colombiana*. Guía bibliográfica, 1968. XL, 863 págs.
ISBN 84-8271-019-2
\$ 48.000,00
- VIII. DONALD McGRADY, *Bibliografía sobre Jorge Isaacs*, 1971. 101 págs.
ISBN 84-8271-020-6
\$ 12.000,00
- IX. HÉCTOR H. ORJUELA, *Bibliografía de la poesía colombiana*, 1971. XXVII, 486 págs.
ISBN 84-8271-021-4
\$ 36.000,00
- X. HÉCTOR H. ORJUELA, *Bibliografía del teatro colombiano*, 1974. XXVII, 486 págs.
ISBN 84-8271-022-2
\$ 36.000,00
- XI. ERNESTO PORRAS COLLANTES, *Bibliografía de la novela en Colombia*, 1976. XIX, 888 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-023-0
-

- XII. FELIPE LONDOÑO BENVENISTE y HERNANDO OCHOA NÚÑEZ, *Bibliografía de la educación en Colombia*, 1976. xxvi, 678 págs.
ISBN 84-8271-024-9
\$ 36.000,00
- XIII. CARMEN ORTEGA RICAURTE, *Los estudios sobre lenguas indígenas de Colombia*. Notas históricas y bibliografía, 1978. 443 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-067-9
- XIV. FRANCISCO JOSÉ ROMERO ROJAS, HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, CLARA INÉS WILLS RIAÑO y MARISOL VILLA VILLANUEVA, *Bibliografía de la poesía colombiana: 1970-1992*, 1993. xvi, 286 págs.
ISBN 13;978-958-611-220-8
\$ 24.000,00
- XV. EDUARDO RUIZ MARTÍNEZ, *Aproximación a una bibliografía de don Antonio Nariño y Álvarez*, 1995. 390 págs.
\$ 30.000,00
- XVI. MARINA LAMUS OBREGÓN, *Bibliografía del teatro colombiano. Siglo XIX*. Índice analítico de publicaciones periódicas, 1998. 343 págs.
ISBN 13;978-958-611-219-2
\$ 24.000,00
- XVII. HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, *Bibliografía de y sobre Germán Arciniegas*. Con la colaboración de Stella Lamprea y Martha Sánchez, 2001. L, 599 págs.
ISBN 13;978-958-611-185-0
\$ 36.000,00
- XVIII. RICARDO APARICIO RAMÍREZ CARO, *José Joaquín Montes Giraldo: biografía y bibliografía*. Estudio preliminar por Rubén Arboleda Toro, 2003. 258 págs.
ISBN 13;978-958-611-186-7
\$ 24.000,00
-

- XIX. HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, *Miguel Antonio Caro. Bibliografía*. Tomo I: Libros, folletos, prosa, epistolario. Introducción por Edilberto Cruz Espejo, 2003. xxxix, 400 págs.
ISBN 13;978-958-611-151-5
ISBN 13;978-958-611-150-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XX. HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, *Miguel Antonio Caro. Bibliografía*. Tomo II: Poesía y traducciones poéticas, 2003. xiii, 377 págs.
\$ 30.000,00
- XXI. HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, *Miguel Antonio Caro. Bibliografía*. Tomo III: Sobre él. Introducción por César Armando Navarrete Valbuena, 2003. xv, 472 págs.
ISBN 13;978-958-611-153-9
ISBN 13;978-958-611-150-8 (obra completa)
\$ 30.000,00
- XXII. HUGO LEONARDO PABÓN PÉREZ, *Rufino José Cuervo. 150 años de bibliografía*. Introducción por Edilberto Cruz Espejo, 2005. xxxix, 516 págs.
ISBN 11;958-611-095-8
ISBN 13;978-958-611-095-2
\$ 48.000,00

ANUARIO BIBLIOGRÁFICO

Anuario Bibliográfico Colombiano 1951-1956. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. xx, 334 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-112-1

Anuario Bibliográfico Colombiano 1957-1958. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. xvi, 178 págs.
ISBN 84-8271-111-3
\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano 1959-1960. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. xvi, 242 págs.
ISBN 84-8271-110-5
\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano 1961. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. xvi, 178 págs.
ISBN 84-8271-109-1
\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano 1962. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. xii, 188 págs.
ISBN 84-8271-108-3
\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1963. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
XII, 199 págs.

ISBN 84-8271-107-5

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1964-1965. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. XII, 339 págs.

ISBN 84-8271-106-7

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1966. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
XII, 243 págs.

ISBN 84-8271-105-9

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1967-1968. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. XXV, 348 págs.

ISBN 84-8271-104-0

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1969. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
XV, 266 págs.

ISBN 84-8271-103-2

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1970. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
XV, 288 págs.

ISBN 84-8271-102-4

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1971. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
xv, 302 págs.

ISBN 84-8271-101-6

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1972. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
xv, 348 págs.

ISBN 84-8271-100-8

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1973-1974. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xx, 656 págs.

ISBN 84-8271-099-0

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1975-1976. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xx, 916 págs.

ISBN 84-8271-204-7

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1977-1978. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xix, 803 págs.

ISBN 84-8271-205-5

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1979. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
xvi, 524 págs.

ISBN 84-8271-206-3

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1980. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
xvi, 458 págs.

ISBN 84-8271-207-1

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1981. Compilado por Francisco José Romero Rojas.
xvi, 441 págs.

ISBN 84-8271-208-x

\$ 36.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1982-1983. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xvi, 712 págs. (*Agotado*)

ISBN 958-611-028-1

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1984-1985. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xvi, 508 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-208-x

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1986-1987. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xvi, 406 págs.

ISBN 84-8271-208-x

\$ 24.000,00

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1988-1989. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xix, 483 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-208-x

Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1990-1991. Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xix, 567 págs.

ISBN 84-8271-208-x

\$ 36.000,00

*Anuario Bibliográfico Colombiano «Rubén Pérez Ortiz»
1992-1993.* Compilado por Francisco José Romero
Rojas. xxvii, 632 págs.

ISBN 84-8271-208-X

\$ 36.000,00

BIBLIOTECA COLOMBIANA

- I. RAFAEL POMBO, *Poesía inédita y olvidada*. Tomo I: Poesía política, Poesía patriótica y popular, Poesía satírica y humorística, Fábulas y verdades, Poesía y homeopatía, Polémicas en verso, Traducciones. Edición, introducción y notas por Héctor H. Orjuela, 1970. xx, 683 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-030-3 (en rústica)
ISBN 84-8271-028-1 (en rústica)
 - II. RAFAEL POMBO, *Poesía inédita y olvidada*. Tomo II: Poesía religiosa, filosófica y moral, Poesía amorosa y sentimental, Poesía descriptiva y de la naturaleza, Poesía de circunstancias, Apéndice. Edición, introducción y notas por Héctor H. Orjuela, 1971. 679 págs.
ISBN 84-8271-031-1 (en rústica)
ISBN 84-8271-029-x (en tela) *Agotado*
\$ 48.000,00
 - III. JOSÉ MANUEL MARROQUÍN, *El Moro*. Edición crítica por Fernando Antonio Martínez, 1971. LIV, 366 págs.
ISBN 84-8271-032-x (en rústica)
\$ 36.000,00
ISBN 84-8271-033-8 (en tela)
\$ 48.000,00
-

- IV. TOMÁS CARRASQUILLA, *Frutos de mi tierra*. Edición y estudio por Seymour Menton, 1972. LXVIII, 356 págs.
ISBN 84-8271-034-6 (en rústica) *Agotado*
ISBN 84-8271-035-4 (en tela)
\$ 48.000,00
- V. JOSÉ MANUEL MARROQUÍN, *Blas Gil*. Edición dirigida por Ricardo Pardo, 1973. L, 394 págs.
ISBN 84-8271-036-2
\$ 36.000,00
- VI. ÁNGEL CUERVO, *La Dulzada*. Edición dirigida por Mario Germán Romero. Introducción por Eduardo Guzmán Esponda. Glosario por Ricardo Pardo, 1973. c, 217 págs.
ISBN 84-8271-037-0
\$ 36.000,00
- VII. GUILLERMO VALENCIA, *Discursos*. Tomo I: El Fundador, El Libertador, Los Próceres, Momentos épicos, Preclaros varones. Preliminar por José Manuel Rivas Sacconi. Nota bibliográfica, 1973. xxii, 347 págs.
ISBN 84-8271-025-7
\$ 36.000,00
- VIII. GUILLERMO VALENCIA, *Discursos*. Tomo II: Oraciones fúnebres, Oraciones académicas y culturales, Oraciones conmemorativas y laudatorias de ciudades y pueblos, Oraciones panegíricas y gratulatorias, Oraciones de gratitud, 1973. 407 págs.
ISBN 84-8271-026-5
\$ 36.000,00
- IX. GUILLERMO VALENCIA, *Discursos*. Tomo III: La magistratura del Gran Cauca, Las lides parlamentarias, La po-

- lémica sobre la pena capital, La candidatura presidencial de 1929, El panorama internacional, 1974. 349 págs.
ISBN 84-8271-027-3
\$ 36.000,00
- X. TOMÁS CARRASQUILLA, *La marquesa de Yolombó*. Edición crítica de Kurt L. Levy, 1974. 630 págs.
ISBN 84-8271-038-9
\$ 36.000,00
- XI. FÉLIX RESTREPO, S. J., *El alma de las palabras: diseño de semántica general*. Edición dirigida por Horacio Bejarano Díaz, 1974. LXXXVIII, 228 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-039-7
- XII. TOMÁS RUEDA VARGAS, «*La Sabana*» y otros escritos del campo, de la ciudad y de sí mismo, 1977. LXVIII, 461 págs.
ISBN 84-8271-135-0
\$ 48.000,00
- XIII. RAFAEL NÚÑEZ, *Poesías*. Prólogo de Ramón de Zubiría. Estudios de Carlos Valderrama Andrade y Nicolás del Castillo Mathieu, 1977. LII, 402 págs.
ISBN 84-8271-150-4
\$ 36.000,00
- XIV. JOSÉ MANUEL MARROQUÍN, *Entre primos*. Edición, glosario y estudio por Cecilia Hernández de Mendoza, 1978. XIX, 500 págs.
ISBN 84-8271-179-2
\$ 36.000,00
- XV. FÉLIX RESTREPO, S. J., *El castellano naciente y otros estudios filológicos*. Edición dirigida por Horacio Bejarano Díaz, 1978. 288 págs.
ISBN 84-8271-180-6
\$ 24.000,00
-

- XVI. FÉLIX RESTREPO, S. J., *La cultura popular griega a través de la lengua castellana y otros estudios semánticos*. Selección de Horacio Bejarano Díaz, 1979. 268 págs.
ISBN 84-8271-181-4
\$ 24.000,00
- XVII. FÉLIX RESTREPO, S. J., *La ortografía en América y otros estudios gramaticales*. Selección de Horacio Bejarano Díaz, 1979. 271 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-182-2
- XVIII. JOSÉ ASUNCIÓN SILVA, *Poesías*. Edición crítica de Héctor H. Orjuela, 1979. 352 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-183-0
- XIX. MIGUEL ANTONIO CARO, *Discursos y otras Intervenciones en el Senado de la República 1903-1904*. Edición, introducción y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1979. 909 págs.
ISBN 84-8271-184-9
\$ 48.000,00
- XX. MIGUEL ANTONIO CARO, *Escritos sobre don Andrés Bello*. Edición, introducción y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1981. LXXVI, 385 págs.
ISBN 84-8271-185-7
\$ 36.000,00
- XXI. JUAN RODRÍGUEZ FREILE, *El Carnero*. Según el manuscrito de Yerbabuena. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1984. LXXIV, 348 págs. (*Agotado*)
ISBN 958-611-004-4
- XXII. MIGUEL ANTONIO CARO, *La oda «A la estatua del Libertador» y otros escritos acerca de Bolívar*. Edición,

introducción y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1984. 303 págs.

ISBN 958-611-019-2

\$ 24.000,00

XXIII. JOSÉ MANUEL MARROQUÍN, *En familia*. Bocetos-historia de Yerbabuena. Edición, introducción y notas de Ricardo Pardo, 1985. 560 págs. (*Agotado*)

ISBN 958-611-025-7

XXIV. MIGUEL ANTONIO CARO, *Estudios virgilianos*. Primera serie. Estudio preliminar por Manuel Briceño Jáuregui, S. J. Compilación, notas y complemento bibliográfico por Carlos Valderrama Andrade, 1985. 504 págs.

ISBN 958-611-034-6

\$ 36.000,00

XXV. MIGUEL ANTONIO CARO, *Estudios virgilianos*. Segunda serie. Compilación, notas y complemento bibliográfico por Carlos Valderrama Andrade, 1986. 354 págs.

ISBN 958-611-035-4

\$ 36.000,00

XXVI. MIGUEL ANTONIO CARO, *Estudios constitucionales y jurídicos*. Primera serie. Compilación, introducción y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1986. LIII, 531 págs.

ISBN 958-611-040-0

\$ 36.000,00

XXVII. MIGUEL ANTONIO CARO, *Estudios constitucionales y jurídicos*. Segunda serie. Compilación, introducción y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1986. 480 págs.

\$ 36.000,00

- XXVIII. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Obras*. Segunda edición, tomo I. Presentación por Félix Restrepo, S. J. Estudio preliminar por Fernando Antonio Martínez, 1987. CLX, 764 págs.
\$ 48.000,00
- XXIX. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Obras*. Segunda edición, tomo II, 1987. 916 págs.
\$ 48.000,00
- XXX. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Obras*. Segunda edición, tomo III, 1987. 892 págs. (*Agotado*)
- XXXI. RUFINO JOSÉ CUERVO, *Obras*. Segunda edición, tomo IV, 1987. 882 págs.
\$ 48.000,00
- XXXII. MIGUEL ANTONIO CARO, *Estudios virgilianos*, Tercera serie. Compilación, notas y complemento bibliográfico por Carlos Valderrama Andrade, 1988. 220 págs.
\$ 36.000,00
- XXXIII. MIGUEL ANTONIO CARO, *Escritos políticos*. Primera serie. Estudio preliminar, compilación y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1990. LVIII, 369 págs.
ISBN 13;978-958-611-193-5
ISBN 13;978-958-611-192-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XXXIV. MIGUEL ANTONIO CARO, *Escritos políticos*. Segunda serie. Estudio preliminar, compilación y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1990. LXVII, 435 págs.
ISBN 13;978-958-611-194-6
ISBN 13;978-958-611-192-8
\$ 36.000,00
-

- XXXV. MIGUEL ANTONIO CARO, *Escritos políticos*. Tercera serie. Estudio preliminar, compilación y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1991. LXVII, 435 págs.
\$ 30.000,00
- XXXVI. MIGUEL ANTONIO CARO, *Escritos políticos*. Cuarta serie. Estudio preliminar, compilación y notas por Carlos Valderrama Andrade, 1991-1993. LXVII, 395 págs.
\$ 36.000,00
ISBN 13;978-958-611-196-6
ISBN 13;978-958-611-192-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XXXVII. GONZALO JIMÉNEZ DE QUESADA, *El antijovio*. Nueva edición. Tomo I. Edición y presentación de Guillermo Hernández Peñalosa. Prólogo de Jorge Eliécer Ruiz. Estudio preliminar de Manuel Ballesteros Gaibrois, 1991. CI, 285 págs.
ISBN 13;978-958-611-203-1
ISBN 13;978-958-611-192-8 (obra completa)
\$ 30.000,00
- XXXVIII. GONZALO JIMÉNEZ DE QUESADA, *El antijovio*. Nueva edición. Tomo II. Edición y presentación de Guillermo Hernández Peñalosa. Prólogo de Jorge Eliécer Ruiz. Estudio preliminar de Manuel Ballesteros Gaibrois, 1991. 361 págs.
ISBN 13;978-958-611-203-1
ISBN 13;978-958-611-202-4 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XXXIX. JOSÉ MANUEL RIVAS SACCONI, *El latín en Colombia*. Bosquejo histórico del humanismo colombiano.
-

Tercera edición. Presentación por Ignacio Chaves Cuevas, 1993. xxiii, 486 págs.
ISBN 13;978-958-611-138-6
\$ 36.000,00

XL. JOSÉ MARÍA RIVAS GROOT, *La lira nueva*. Segunda edición. Presentación por Ignacio Chaves Cuevas. Prólogo por Fernando Charry Lara, 1993. xxiv, 420 págs.
ISBN 13;978-958-611-226-0
\$ 36.000,00

XLI. JUAN RODRÍGUEZ FREILE, *El Carnero*. Según el otro manuscrito de Yerbabuena. Edición, introducción y notas de Mario Germán Romero, 1997. 367 págs. (*Agotado*)

XLII. GERARDO VALENCIA, *Teatro*. Edición y estudio preliminar a cargo de Ernesto Porras Collantes, 1998. 367 págs.
ISBN 13;978-958-611-179-9
\$ 36.000,00

XLIII. OTTO MORALES BENÍTEZ, *Obras*. Tomo I: Caminos del hombre en la literatura, 1998. 639 págs.
ISBN 13;978-958-611-198-0
ISBN 13;978-958-611-197-3 (obra completa)
\$ 36.000,00

XLIV. RAFAEL TORRES QUINTERO, *Obras*. Tomo I: Filología. Compilación, introducción, edición y notas de Jaime Bernal Leongómez e Ignacio Chaves Cuevas, 1999. 562 págs.
ISBN 13;978-958-611-140-9
ISBN 13;978-958-611-139-3 (obra completa)
\$ 36.000,00

- XLV. OTTO MORALES BENÍTEZ, *Obras*. Tomo II: Señales de Indoamérica (Viajes por Perú, Chile, Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, México, Puerto Rico). Presentación por Jaime Paredes Pardo. Prólogo por Lino Gil Jaramillo, 2000. 1.069 págs.
ISBN 13;978-958-611-199-7
ISBN 13;978-958-611-197-3 (obra completa)
\$ 48.000,00
- XLVI. OTTO MORALES BENÍTEZ, *Obras*. Tomo III: Creación y crítica literaria en Colombia. Prólogo por Jaime Posada, 2000. 796 págs.
ISBN 13;978-958-611-200-0
ISBN 13;978-958-611-197-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XLVII. RAFAEL TORRES QUINTERO. *Obras*. Tomo II: Lingüística y literatura, 2000. 626 págs.
ISBN 13;978-958-611-141-6
ISBN 13;978-958-611-139-3 (obra completa)
\$ 36.000,00
- XLVIII. CARLOS ARTURO TORRES, *Obras*. Tomo I: *Idola Fori* y Escritos políticos. Presentación, prólogo y notas por Rubén Sierra Mejía, 2001. 821 págs.
\$ 36.000,00
- XLIX. CARLOS ARTURO TORRES, *Obras*. Tomo II: Ensayos históricos y literarios. Prólogo, compilación y notas por Rubén Sierra Mejía, 2000. xv, 518 págs.
\$ 36.000,00
- L. CARLOS ARTURO TORRES, *Obras*. Tomo III: Obra literaria. Prólogo, compilación y notas por Rubén Sierra Mejía, 2000. xvi, 576 págs. (*Agotado*)
ISBN 11:958-611-093-1

- LI. JOSÉ EUSEBIO CARO, *La mecánica social*. Transcripción y notas de Juliana Vargas Arbeláez, 2002. 350 págs.
ISBN:13:978-958-611-093-8
\$ 36.000,00
- LII. OTTO MORALES BENÍTEZ, *Obras*. Tomo IV: Coloquios sobre aspectos de la cultura. Prólogo por Javier Ocampo López, 2003. 923 págs.
ISBN 13;978-958-611-201-7
ISBN 13;978-958-611-197-3 (obra completa)
\$ 48.000,00
- LIII. RAFAEL TORRES QUINTERO, *Obras*. Tomo III: Discursos, reseñas, escritos varios y bibliografía, 2004. XIX, 659 págs.
ISBN 13;978-958-611-142-3
ISBN 13;978-958-611-139-3 (obra completa)
\$ 30.000,00
- LIV. JAIME POSADA, *Obras*. Tomo I: Cultura, universidad y política, 2005. 464 págs.
ISBN 13;978-958-611-180-5
\$ 36.000,00

LA GRANADA ENTREABIERTA

1. CECILIA HERNÁNDEZ DE MENDOZA, *El poeta en la sombra: Alberto Ángel Montoya*, 1973. 45 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-000-1
2. AURELIO MARTÍNEZ MUTIS, *Julio Flórez: su vida y su obra*. Introducción de Carlos Valderrama Andrade, 1973. 172 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-001-x
3. *Los árboles en la poesía castellana. Antología*. Selección y estudio preliminar de Néstor Madrid-Malo, 1973. 173 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-002-8
4. HORACIO, *Arte poética y otros poemas*. Traducción y notas de Óscar Gerardo Ramos, 1974. 90 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-003-6
5. RAFAEL MAYA, *El tiempo recobrado: poemas*, 1974. 87 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-004-4

6. *Baladas y romances de ayer y de hoy*. Selección, introducción y notas de Carlos García Prada, 1974. 241 págs.
ISBN 84-8271-005-2
\$ 24.000,00
7. EDUARDO SANTA, *El mundo mágico del libro*, 1974. 156 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-006-0
8. DARÍO ACHURY VALENZUELA, *Palabras con azar. Glosas*, 1975. 188 págs.
ISBN 84-8271-007-9
\$ 24.000,00
9. RAFAEL MAYA, *Letras y letrados*, 1975. 232 págs.
ISBN 84-8271-008-7
\$ 24.000,00
10. ALBERTO MIRAMÓN, *La angustia creadora en Núñez y Pombo*, 1975. 114 págs.
ISBN 84-8271-009-5
\$ 24.000,00
11. EDUARDO GUZMÁN ESPONDA, *Crónicas efímeras*, 1976. 201 págs.
ISBN 84-8271-010-9
\$ 24.000,00
12. JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS, *Los días siempre iguales: coloquios del orbe nuevo*, 1976. 146 págs.
ISBN 84-8271-011-7
\$ 24.000,00

13. JORGE ROJAS, *Cárcel de amor: 1967-1976*, 1976. 160 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-012-5
14. HÉCTOR H. ORJUELA, «*De sobremesa*» y otros estudios sobre José Asunción Silva, 1976. 124 págs.
ISBN 84-8271-097-4
\$ 24.000,00
15. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Guayacundo*, 1976. 120 págs.
ISBN 84-8271-098-2
\$ 24.000,00
16. GUSTAVO A. ALFARO, *La estructura de la novela picaresca*, 1977. 143 págs.
ISBN 84-8271-117-2
\$ 24.000,00
17. ALIRIO GÓMEZ PICÓN, *Francisco Javier Caro: tronco hispano de los Caros en Colombia*. Diario de la Secretaría del Virreynato de Santa Fe de Bogotá, por Francisco Javier Caro. Edición, bibliografía y notas de Carlos Valderrama Andrade, 1977. 332 págs.
ISBN 84-8271-133-4
\$ 24.000,00
18. JOSÉ ASUNCIÓN SILVA, *Intimidades*. Introducción de Germán Arciniegas. Edición, prólogo y estudio preliminar de Héctor H. Orjuela, 1977. xxvi, 171 págs.
ISBN 84-8271-134-2
\$ 24.000,00
19. ÁLVARO LECOMPTE LUNA, *Castillo y Rada, el Gran colombiano*. Prólogo de Lucio Pabón Núñez, 1977. xi, 170 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-148-2
-

20. *Amis y Amiles: cantar de gesta francés del siglo XIII*. Traducción, introducción y notas de Carlos Alvar, 1978. 138 págs.
ISBN 84-8271-191-1
\$ 24.000,00
21. GLORIA SERPA DE FRANCISCO, *Gran reportaje a Eduardo Carranza*, 1978. 458 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-193-8
22. FERNANDO LORENZANA, *Recuerdos de su vida*. Diario de su viaje a Bogotá en 1832 y su correspondencia con el primer representante de Colombia en Roma. Los publica por primera vez Germán Arciniegas, 1978. 426 págs.
ISBN 84-8271-194-6
\$ 36.000,00
23. JOSÉ ENRIQUE GAVIRIA, «*Caminos en la niebla*» y otras piezas teatrales, 1978. 149 págs.
ISBN 84-8271-192-x
\$ 24.000,00
24. EDUARDO GUZMÁN ESPONDA, *Crónicas ligeras*, 1979. 174 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-195-4
25. CARLOS ARTURO CAPARROSO, *Clásicos colombianos*, 1980. 226 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-196-2
26. ÓSCAR ECHEVERRI MEJÍA, *Las cuatro estaciones. Poemas: 1963-1964*, 1980. 105 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-197-0
-

27. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *El pueblo relata...*, 1980. 226 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-198-9
28. *Antología de poesía latina*. Traducciones y notas de Óscar Gerardo Ramos, 1981. 151 págs.
ISBN 84-8271-199-7
\$ 24.000,00
29. FERNANDO DE LA VEGA, *Evolución de la lírica en Colombia en el siglo XIX*. Edición, preámbulo y notas de Guillermo Hernández Peñalosa. Prólogo de Nicolás del Castillo Mathieu, 1981. xxxi, 172 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-200-4
30. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Juegos infantiles del oriente cundinamarqués*, 1982. 125 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-201-2
31. ABEL CRUZ SANTOS, *Cinco hombres en la historia de Colombia* [Francisco de Paula Santander, José María del Castillo y Rada, Pedro Gual, José Hilario López y Rafael Núñez], 1982. 318 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-202-0
32. RAFAEL ORTIZ GONZÁLEZ, *El divino sonámbulo*, 1982. 194 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-203-9
33. JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS, *Pasos con el pueblo*, 1983. 166 págs.
ISBN 11:958-611-013-3
\$ 24.000,00
-

34. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Nidito de plata y otros cuentos*. Prólogo de Rafael Torres Quintero, 1983. 159 págs. (Agotado)
ISBN 11:958-611-014-1
35. CARLOS MARTÍN, *Epitafio de Piedra y Cielo... y otros poemas*. Presentación de Eduardo Carranza, 1984. 139 págs.
ISBN 958-611-015-x
\$ 24.000
36. MARCO A. DÍAZ GUEVARA, *La vida de don Miguel Antonio Caro*. Presentación de Miguel Santamaría Dávila, 1984. 318 págs. (Agotado)
ISBN 11:958-611-021-4
37. EDUARDO GUZMÁN ESPONDA, *Variedades literarias y lingüísticas*, 1984. 139 págs.
ISBN 11:958-611-023-0
\$ 24.000,00
38. CARLOS E. MESA, C. M. F., *Cervantismo y quijoterías*, 1985. 293 págs. (Agotado)
ISBN 11:958-611-026-5
39. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Del saber del pueblo: adivinanzas, supersticiones y refranes*, 1985. 251 págs. (Agotado)
ISBN 958-611-027-3
40. GIOVANNI QUESSEP, *Muerte de Merlín*. Prólogo de Fernando Charry Lara, 1985. 116 págs. (Agotado)
ISBN 958-611-029-x
41. JAIME GARCÍA MAFFLA, *Las voces del vigía*, 1986. 96 págs.
\$ 24.000,00
-

42. *Federico García Lorca bajo el cielo de Nueva Granada*.
Compilación, presentación y notas de Vicente Pérez
Silva, 1986. 293 págs. (Agotado)
43. HÉCTOR. H. ORJUELA, *Mitopoemas: cantares y fábulas
de Yurupary*, 1987. 88 págs.
\$ 24.000,00
44. JORGE ELIÉCER RUIZ, *Sociedad y cultura*, 1987. 174 págs.
\$ 24.000,00
45. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Paisajes y vivencias*, 1987.
256 págs.
\$ 24.000,00
46. JENNIE FIGUEROA LORZA, *Huellas del camino: anécdotas
de las encuestas para el ALEC*, 1988. 146 págs.
\$ 24.000,00
47. *Anécdotas y poesías satíricas de Miguel Antonio Caro*.
Edición, introducción y notas de Guillermo Hernán-
dez Peñalosa, 1988. 300 págs. (Agotado)
48. *José Eustasio Rivera, polemista*. Compilación, introduc-
ción y notas por Vicente Pérez Silva, 1989. 364 págs.
\$ 24.000,00
49. NÉSTOR MADRID-MALO, *Sonetos reunidos*, 1989. 164 págs.
\$ 24.000,00
50. FERNANDO LLERAS DE LA FUENTE, *El corazón suspenso*.
Prólogo de Jorge Eliécer Ruiz, 1989. 83 págs.
\$ 24.000,00
51. ALFONSO LÓPEZ MICHELSEN, *El quehacer literario*,
1989. xx, 248 págs. (Agotado)
-

52. LUIS MARÍA SOBRÓN, *Poemas de la vida y la palabra*. Prólogo de Cándido Aráus, 1990. xvii, 176 págs.
\$ 24.000,00
53. EDUARDO LEMAITRE, *Contra viento y marea. La lucha de Rafael Núñez por el poder*, 1990. 308 págs.
ISBN 13:978-958-611-117-1
\$ 24.000,00
54. *Una visión de América*. La obra de Germán Arciniegas desde la perspectiva de sus contemporáneos. Compilación y prólogo de Juan Gustavo Cobo Borda. Edición dirigida por Luis Fernando García Núñez, 1990. xxxiv, 454 págs.
ISBN 13:978-958-611-117-1
\$ 36.000,00
55. *Tomás Carrasquilla. Autobiográfico y polémico*. Compilación, presentación y notas de Vicente Pérez Silva, 1991. 429 págs. (*Agotado*)
56. JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Cuando se muere el agua y otros cuentos*. Prólogo de Manuel Seco, 1991. 146 págs.
\$ 24.000,00
57. EDUARDO SANTA, *Porfirio Barba-Jacob y su lamento poético* (Estudio crítico), 1991. 221 págs.
ISBN 13:978-958-611-149-2
\$ 24.000,00
58. OTTO MORALES BENÍTEZ, *Momentos de la literatura colombiana*. Presentación de Ignacio Chaves Cuevas, 1991. 483 págs. (*Agotado*)
59. JORGE ROJAS, *El libro de las tredécimas*, 1991. 106 págs.
\$ 24.000,00
-

60. NICOLÁS GÓMEZ DÁVILA, *Sucesivos escolios a un texto implícito*, 1992. 184 págs. (Agotado)
61. ALEJANDRO VALENCIA VILLA, *El pensamiento constitucional de Miguel Antonio Caro*, 1992. 216 págs. (Agotado)
62. *América: de lo real maravilloso*. Selección de Mario Germán Romero, 1992. 239 págs. (Agotado)
63. GIOVANNI QUESSEP, *Antología poética*. Prólogo de Hernán Reyes Peñaranda, 1993. 154 págs. (Agotado)
64. CARLOS DUPUY, *Recuento de imágenes*, 1993. 86 págs.
ISBN 13:978-958-611-181-2
\$ 24.000,00
65. CECILIA HERNÁNDEZ DE MENDOZA, *El poeta Jorge Rojas*. Estudio y antología, 1993. 239 págs. (Agotado)
66. ROBERTO URIBE PINTO, *Corrientes interiores y otros poemas*, 1993. 112 págs.
\$ 24.000,00
67. *Leyendo a Silva*. Tomo I. Compilación y prólogo de Juan Gustavo Cobo Borda, 1994. xxiv, 429 págs. (Agotado)
68. *Leyendo a Silva*. Tomo II. Compilación y prólogo de Juan Gustavo Cobo Borda, 1994. 454 págs. (Agotado)
69. ALBERTO PARRA HIGUERA, *El pozo de las imágenes (Poemas de ausencia)*, 1994. 152 págs.
ISBN 13:978-958-611-182-9
\$ 24.000,00

70. MARTHA L. CANFIELD, *Caza de altura*. Poemas 1968-1993, 1994. 214 págs.
\$ 24.000,00
71. GUSTAVO PÁEZ ESCOBAR, *Biografía de una angustia*, 1994. 273 págs.
ISBN 13:978-958-611-116-4
\$ 24.000,00
72. EDUARDO DE ORY, *Parnaso colombiano*. Edición facsimilar de la impresión de 1914, 1994. xvii, 216 págs. (*Agotado*)
73. ROGELIO ECHAVARRÍA, *Mil y una notas* (de «Carátulas y solapas»). Tomo I. Selección y prólogo de Darío Jaramillo Agudelo, 1995. 424 págs.
\$ 36.000,00
74. ROGELIO ECHAVARRÍA, *Mil y una notas* (de «Carátulas y solapas»). Tomo II. Selección y prólogo de Darío Jaramillo Agudelo, 1995. 458 págs.
\$ 36.000,00
75. *Antología de Pedro Gómez Valderrama. Prosa y poesía*. Prólogo y selección por Jorge Eliécer Ruiz, 1995. 324 págs. (*Agotado*)
76. CARLOS MARTÍN, *Vida en amor y poesía*, 1995. 611 págs.
\$ 36.000,00
77. *Repertorio crítico sobre Gabriel García Márquez*. Tomo I. Compilación y prólogo de Juan Gustavo Cobo Borda, 1995. xxiv, 640 págs. (*Agotado*)
78. *Repertorio crítico sobre Gabriel García Márquez*. Tomo II. Compilación y prólogo de Juan Gustavo Cobo Borda, 1996. 576 págs.
\$ 36.000,00

79. CECILIA HERNÁNDEZ DE MENDOZA, *La poesía de Gerardo Valencia*, 1996. 140 págs.
\$ 24.000,00
80. JORGE RESTREPO, *Creencias de un escéptico. Lugares comunes sobre el humanismo clásico*, 1996. 107 págs.
\$ 24.000,00
81. DANIEL ARANGO, *La ciudad de Is*. Ensayos y notas de juventud. Docencia y política educativa, 1996. 603 págs. (Agotado)
82. *Leyendo a Silva*. Tomo III. Compilación de Juan Gustavo Cobo Borda, 1997. 668 págs.
\$ 36.000,00
83. LUIS PASTORI, *Sonetos intemporales (99 sonetos de amor)*, 1997. 146 págs.
\$ 24.000,00
84. CARLOS GERMÁN BELLI, *Trechos del itinerario (1958-1997)*, 1998. 308 págs.
ISBN 13:978-958-611-183-6
\$ 24.000,00
85. *Faunética*. Antología poética zoológica panamericana y europea. Acopio, ordenamiento, introducción, traducción y notas de Víctor Manuel Patiño, 1999. 845 págs. (Agotado)
86. CARLOS RINCÓN, *García Márquez, Hawthorne, Shakespeare, De la Vega & Co. Unltd.*, 1999. 237 págs.
ISBN 13:978-958-611-109-6
\$ 24.000,00
87. JUAN GUSTAVO COBO BORDA, *Borges enamorado*. Ensayos críticos. Diálogos con Borges. Rescate y glosa de

- textos de Borges y sobre Borges. Bibliografía, 1999. 397 págs. (*Agotado*)
88. MEIRA DELMAR, *Pasa el viento*. Antología poética 1942-1998, 2000. 244 págs. (*Agotado*)
89. *Geórgica americana*. Selección, introducción y notas de Víctor Manuel Patiño, 2000. 322 págs.
ISBN 13:978-958-611-118-8
\$ 24.000,00
90. EDUARDO CASTILLO, *Cuentos inéditos*. Prólogo de Henry Luque Muñoz, 2000. 265 págs.
\$ 24.000,00
91. ÁNGEL CUERVO, *Viaje a Europa*. Dos palabras de presentación por Mario Germán Romero. Transcripción, presentación y notas de Gloria María Ibarra Mesa, 2001. XXXIII, 178 págs.
\$ 24.000,00
92. VÍCTOR MANUEL PATIÑO RODRÍGUEZ, *Esbozo histórico agropecuario del período republicano en Colombia*, 2002. 326 págs.
ISBN 13:978-958-611-223-9
\$ 24.000,00
93. JESÚS ZÁRATE MORENO, *Tres piezas de teatro: El único habitante, Automóvil en noche de luna, Cuando pregunten por nosotros*. Prólogo de Carlos José Reyes, 2003. 166 págs.
ISBN 13:978-958-611-184-3
\$ 24.000,00
94. RUFINO JOSÉ CUERVO, *El castellano en América*. Polémica con Juan Valera. Edición y prólogo de Mario Germán Romero, 2004. 155 págs.
ISBN 13:978-958-611-118-5
\$ 24.000,00
-

BIBLIOTECA
«EZEQUIEL URICOECHEA»

1. «*Diccionario y gramática chibcha*». Manuscrito anónimo de la Biblioteca Nacional de Colombia. Transcripción y estudio histórico-analítico por MARÍA STELLA GONZÁLEZ DE PÉREZ, 1987. xvi, 400 págs.
ISBN 13:978-958-611-148-5
\$ 36.000,00
 2. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Las lenguas indígenas en la historia del Nuevo Reino de Granada*, 1987. xx, 696 págs.
ISBN 13:978-958-611-160-7
\$ 36.000,00
 3. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo I: *Alimentación y alimentos*, 1990. 366 págs.
ISBN 13:978-958-611-164-5
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
 4. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo II: *Vivienda y menaje*, 1990. 554 págs.
ISBN 13:978-958-611-165-2
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
-

5. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo III: *Transporte, vías de comunicación*, 1991. 620 págs.
ISBN 13:978-958-611-166-9
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
6. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo IV: *Vestidos, adornos y vida social*, 1992. 484 págs.
ISBN 13:978-958-611-167-6
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
7. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo V: *Tecnología*, 1992. 348 págs.
ISBN 13:978-958-611-168-3
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
8. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo VI: *Comercio*, 1993. 354 págs.
ISBN 13:978-958-611-169-0
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
9. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo VII: *Vida erótica y costumbres higiénicas*, 1993. 376 págs.
ISBN 13:978-958-611-170-6
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00

10. VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Historia de la cultura material en la América equinoccial*. Tomo VIII: *Trabajo y ergología*, 1993. 450 págs.
ISBN 13:978-958-611-171-3
ISBN 13:978-958-611-163-8 (obra completa)
\$ 36.000,00
11. *Estado actual de la clasificación de las lenguas indígenas de Colombia*. Ponencias presentadas en el seminario-taller realizado en el Instituto Caro y Cuervo (febrero 10-12 de 1988). Compilación y edición de MARÍA LUISA RODRÍGUEZ DE MONTES, 1993. 345 págs.
ISBN 13:978-958-611-187-4
\$ 36.000,00
12. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo I: Estudio preliminar, 1997. 440 págs. (*Agotado*)
1a. reimpresión, 2006. 440 págs.
ISBN 13:978-958-611-105-8 (1ª reimpresión).
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
13. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo II: A-C, 2001. xvii, 805 págs.
ISBN 13:978-958-611-173-7
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
14. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo III: D-G, 2001. xviii, 800 págs.
ISBN 13:978-958-611-174-4
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
-

15. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo IV: H-L, 2004. 766 págs.
ISBN 13:978-958-611-175-1
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
16. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo V: M, 2004. 556 págs.
ISBN 13:978-958-611-176-8
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
17. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo VI: N-O, 2005. 591 págs.
ISBN 13:978-958-611-099-0
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
18. MARÍA STELLA GONZÁLEZ DE PÉREZ, *Aproximación al sistema fonético-fonológico de la lengua muisca*. Presentación de Nicholas Ostler. Prólogo de Carlos Patiño Rosselli, 2006. 160 págs. (Incluye disco compacto)
ISBN 958-611-103-2
ISBN 11:958-611-103-2
ISBN 13:978-958-611-103-4
\$ 36.000,00
19. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo VII: p, 2007. 809 págs.
ISBN 13:978-958-611-190-4
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00

20. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo VIII: Q-R-S, 2008. 604 págs.
ISBN 13:978-958-611-248-2
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00
21. HUMBERTO TRIANA Y ANTORVEZA, *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX)*. Tomo IX: T-U-V-W-Y-Z. Adiciones. 2008. 620 págs.
ISBN 13:978-958-611-247-9
ISBN 13:978-958-611-172-0 (obra completa)
\$ 48.000,00

POESÍA RESCATADA

1. ALBERTO ÁNGEL MONTOYA, *Poesía rescatada 1*. Selección y presentación de Santiago Salazar Santos, 1995. 188 págs.

ISBN 13:978-958-611-161-4

\$ 24.000,00

2. HÉCTOR ROJAS HERAZO, *Poesía rescatada 2. Obra poética 1938-1995*. Estudio preliminar y notas de Beatriz Peña Dix, 2004. 393 págs.

ISBN 13:978-958-611-162-1

\$ 36.000,00

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- THESAURUS* – Boletín del Instituto Caro y Cuervo
Tomos I-LV, 1945-2000. Publicación cuatrimestral
Suscripción anual (tres números)
ISSN: 0040-604-x
\$ 60.000,00
- Número suelto
\$ 24.000,00
- Tomo L – 1995, *Homenaje a José Manuel Rivas Sacconi*
\$ 60.000,00
- Tomo LII – 1997, *Homenaje a Rafael Torres Quintero*
\$ 60.000,00
- Tomo LIV, núm. 3 – 1999, *Homenaje a Ramón de Zubiría*
\$ 24.000,00
- Índice de los tomos I-XXV, 1945-1970*, por Elena Alvar,
1974
ISBN 84-8271-142-3
\$ 36.000,00
- Índice de los tomos XXVI-XLI, 1971-1986*, por Francisco
José Romero Rojas y Hugo Leonardo Pabón Pérez, 1987
\$ 24.000,00
-

THESAURUS – Boletín del Instituto Caro y Cuervo. *Muestra antológica, 1945-1985*. Selección y edición por Rubén Páez Patiño, 1993

Tomo I: *Lingüística (Agotado)*

Tomo II: *Historia de la literatura, filología y análisis literario (Agotado)*

Tomo III: *Historia cultural, cultura popular, poesía latina, discursos (Agotado)*

NOTICIAS CULTURALES – Boletín informativo mensual
Número 1: 15 de julio de 1961 – Número 179: 1o. de diciembre de 1975 (*Agotado*)

NOTICIAS CULTURALES. Segunda época – Boletín informativo bimestral
Número 1: julio-agosto de 1982 – Número 61: julio-agosto de 1992 (*Agotado*)

NUEVO DICCIONARIO DE AMERICANISMOS

Dirigido por
GÜNTHER HAENSCH
y REINHOLD WERNER

- Tomo I: *Nuevo diccionario de colombianismos*, 1993. LV, 496 págs. (*Agotado*)
- Tomo II: *Nuevo diccionario de argentinismos*. Coordinadores: Claudio Chuchuy y Laura Hlavacka de Buzo, 1993. LVII, 708 págs.
\$ 48.000,00
- Tomo III: *Nuevo diccionario de uruguayismos*. Ursula Kühl de Mones, 1993. LVI, 463 págs.
ISBN 13:978-958-611-211-6
\$ 36.000,00

PUBLICACIONES FUERA DE SERIE

LAUREANO GÓMEZ y JOSÉ MANUEL RIVAS SACCONI, *Por la cultura*. Discursos, 1952. 43 págs.

\$ 24.000,00

RAFAEL TORRES QUINTERO, *Bello en Colombia*. Estudio y selección. Homenaje a Venezuela, 1952. 383 págs.

\$ 36.000,00

RAFAEL TORRES QUINTERO, *Bello en Colombia*. Estudio y selección. Segunda edición. Homenaje a don Andrés Bello en el segundo centenario de su nacimiento, 1981. XLVI, 260 págs.

ISBN 84-8271-219-5

\$ 24.000,00

MARGARITA HOLGUÍN y CARO, *Los Caros en Colombia. Su fe, su patriotismo, su amor*. 2a. ed., 1953. 334 págs. (*Agotado*)

RUFINO JOSÉ CUERVO, *Apuntaciones críticas sobre el lenguaje bogotano*, con frecuente referencia al de los países de Hispanoamérica. 9a. ed. corregida. Nota preliminar de Fernando Antonio Martínez, 1955. VII, 907 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-145-8

- AUGUSTO MALARET, *Lexicón de fauna y flora*, 1961. 577 págs.
(*Agotado*)
- PETER BOYD-BOWMAN, *Índice geobiográfico de cuarenta mil pobladores españoles de América en el siglo XVI*. Tomo I: 1493-1519, 1964. LXVI, 275 págs. (*Agotado*)
ISBN 84-8271-138-5
- VÍCTOR EDUARDO CARO, *A la sombra del alero*, 1964. XVII, 497 págs.
ISBN 84-8271-143-1
\$ 36.000,00
- JAIME FERRÁN, *Elegía sin nombre*, 1965. 8 págs.
\$ 2.400,00
- JORGE PÁRAMO POMAREDA, *El epistolario de Rufino José Cuervo y Emilio Teza*, 1965. 32 págs.
\$ 12.000,00
- JORGE PACHECO QUINTERO, *Entre sombra y espacio*. Libro I: *Andeles*. Prólogo de Lucio Pabón Núñez, 1965. 219 págs. (*Agotado*)
- JORGE PACHECO QUINTERO, *Entre sombra y espacio*. Libro II: *Raíz desnuda*, 1966. 154 págs. (*Agotado*)
- JORGE PACHECO QUINTERO, *Entre sombra y espacio*. Libro III: *La palabra perdida*, 1966. 169 págs.
\$ 24.000,00
- GUILLERMO L. GUITARTE, *La constitución de una norma del español general: el seseo*, 1967. 12 págs. (*Agotado*)
- JOAQUÍN PIÑEROS CORPAS, *Breviario colombiano de la naturaleza*, 1967. 116 págs.
\$ 24.000,00
-

ÁNGEL ROSENBLAT, *El criterio de corrección lingüística. Unidad o pluralidad de normas en el español de España y América*, 1967. 36 págs. (Agotado)

VÍCTOR SÁNCHEZ MONTENEGRO, *En el centenario de Rubén Darío*, 1967. 12 págs.
\$ 2.400,00

FERNANDO SOTO APARICIO, *Oración personal a Jesucristo. Poema*, 1967. 42 págs.
\$ 112.000,00

GERARDO VALENCIA, *Un gran silencio*, 1967. 140 págs.
\$ 24.000,00

LUIS CARLOS HERRERA, *José Eustasio Rivera, poeta de promisión*, 1968. 262 págs.
\$ 24.000,00

FERNANDO SOTO APARICIO, *Canto personal a la libertad. Poema*, 1969. 104 págs.
\$ 24.000,00

CARLOS PATIÑO ROSSELLI, *Lingüística estructural y gramática española*, 1971. 7 págs.
\$ 2.400,00

DARÍO SAMPER, *Poemas de tierra caliente*, 1971. 150 págs.
\$ 24.000,00

MIGUEL ANTONIO CARO y RUFINO JOSÉ CUERVO, *Gramática de la lengua latina para el uso de los que hablan castellano. Estudio preliminar, edición e índices por Jorge Páramo Pomareda*, 1972. CIII, 942 págs.
ISBN 84-8271-136-9
\$ 48.000,00

JAIME DUARTE FRENCH, *Providencia y misterio en la vida de Colón*, 1972. 41 págs.

\$ 12.000,00

ÁGUEDA MARÍA RODRÍGUEZ CRUZ, *Historia de las universidades hispanoamericanas: período hispánico*, 1973. 2 vols.

Tomo I: xxxiv, 599 págs. (*Agotado*)

Tomo II: 661 págs. (*Agotado*)

ISBN 84-8271-144-x

PROGRAMA INTERAMERICANO DE LINGÜÍSTICA Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS, *El Simposio de Cartagena. Agosto de 1963*.

Informes y comunicaciones, 1965. LIX, 377 págs.

ISBN 84-8271-140-6

\$ 24.000,00

PROGRAMA INTERAMERICANO DE LINGÜÍSTICA Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS, *El Simposio de Bloomington. Agosto de 1964*.

Actas, informes y comunicaciones, 1967. XII, 316 págs.

ISBN 84-8271-140-7

\$ 24.000,00

LEOPOLDO UPRIMNY, *El pensamiento filosófico y político en el Congreso de Cúcuta*, 1971. 244 págs.

\$ 24.000,00

ASOCIACIÓN DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGÍA DE AMÉRICA LATINA, *Actas de la primera reunión latinoamericana de lingüística y filología, Viña el Mar (Chile), enero de 1964*, 1973. 442 págs.

ISBN 84-8271-139-3

\$ 36.000,00

AMBROSIO RABANALES, *Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL)*, 1974. 40 págs.

\$ 12.000,00

- MIGUEL ANTONIO CARO, *Tratado del participio*, 1976. 184 págs.
ISBN 84-8271-146-6
\$ 24.000,00
- MIGUEL ANTONIO CARO, *Del uso en sus relaciones con el lenguaje*, 1976. 106 págs.
ISBN 84-8271-137-7
\$ 12.000,00
- JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *El español hablado en los Llanos Orientales (Arauca, Casanare y Meta)*, 1976. 30 págs. (Agotado)
- EDUARDO TORRES QUINTERO, *Escritos selectos*, 1978. 298 págs.
\$ 24.000,00
- ROBERTO HERRERA SOTO y RAFAEL ROMERO CASTAÑEDA, *La zona bananera del Magdalena: historia y léxico*, 1979. xi, 199 págs.
ISBN 84-8271-215-2
\$ 24.000,00
- LAUREANO GARCÍA ORTIZ, *Homenaje del Senado de la República*, 1979. 108 págs.
\$ 24.000,00
- GIOVANNI MEO-ZILIO y SILVIA MEJÍA, *Diccionario de gestos: España e Hispanoamérica*. Tomo I: A-H, 1980. 190 págs. (Agotado)
ISBN 84-8271-216-0
- GIOVANNI MEO-ZILIO y SILVIA MEJÍA, *Diccionario de gestos: España e Hispanoamérica*. Tomo II: I-Z, 1983. 235 págs.
\$ 36.000,00
-

MIGUEL ANTONIO CARO, *Notas a la «Ortología y métrica» de don Andrés Bello*, 1980. XIV, 212 págs.

ISBN 84-8271-217-9

\$ 24.000,00

Reforma de la educación superior. Decretos números 80, 81, 82 y 83 (22 y 23 de enero de 1980). 118 págs.

\$ 24.000,00

MANUEL BRICEÑO JÁUREGUI, S. J., *Miguel Antonio Caro y san Pedro Claver*. Homenaje del Instituto Caro y Cuervo al Santo Apóstol de Cartagena en el cuarto centenario de su nacimiento (1580-1980), 1981. 84 págs.

ISBN 84-8271-218-7

\$ 24.000,00

RUFINO JOSÉ CUERVO, *Notas a la gramática de la lengua castellana de don Andrés Bello*. Edición, variantes y estudio preliminar por Ignacio Ahumada Lara, 1981. LXII, 438 págs.

ISBN 84-8271-220-9

\$ 36.000,00

Laboratorio de fonética experimental del Instituto Caro y Cuervo, 1982. 12 págs.

\$ 12.000,00

EDUARDO GUZMÁN ESPONDA, *Revuelo epistolar*, 1982. 64 págs.

\$ 10.000,00

SUSANA FRIEDEMANN, *Las fiestas de junio en el Nuevo Reino*. Edición conjunta del Instituto Caro y Cuervo y del Patronato Colombiano de Artes y Ciencias, 1982. 208 págs.

\$ 24.000,00

JON LANDABURU y ROBERTO PINEDA C., *Tradiciones de la gente del Hacha: mitología de los indios andoques del Amazonas*, 1984. 289 págs.

ISBN 11:958-611-000-1 (Icc)

ISBN 92-3-302105 (Unesco)

\$ 36.000,00

FERNANDO ARBELÁEZ, *El viejo de la ciudad*. Ο γέρος της πόλης. *The Old Man of the City*, 1985. 105 págs. (Agotado)

Bodas de Plata de la Imprenta Patriótica del Instituto Caro y Cuervo, 1985. 69 págs. (Agotado)

Alfonso López Pumarejo, *polemista político*. Presentación de Alfonso López Michelsen, 1986. XLV, 339 págs.

\$ 36.000,00

FRAY PEDRO DE TOBAR Y BUENDÍA, O. P., *Verdadera histórica relación del origen, manifestación y prodigiosa renovación por sí misma y milagros de la imagen de la Sacratísima Virgen María Madre de Dios Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá*. Edición facsimilar de la primera edición de 1694, 1986. 331 págs.

\$ 48.000,00

Fray Pedro Simón y su vocabulario de Americanismos. Edición facsimilar de la «Tabla para la inteligencia de algunos vocablos» de las *Noticias históricas*. Introducción, presentación y notas por Luis Carlos Mantilla R., O. F. M., 1986. 83 págs.

ISBN 13:978-958-611-137-9

\$ 24.000,00

EUSEBIO HERNÁNDEZ, S. J., y FÉLIX RESTREPO, S. J., *Llave del griego*. Comentario semántico, etimología y sintaxis. Edición facsimilar. Nota liminar por Rafael Torres Quin-

tero. Introducción por Manuel Briceño Jáuregui, S. J., 1987. XIX, XXIII, 566 págs. (*Agotado*)

FRAY ANDRÉS DE SAN NICOLÁS, O. A. R., *Historia general de los religiosos descalzos del orden de los ermitaños del gran padre y doctor de la iglesia San Agustín*. Tomo primero. Impresión facsimilar de la edición de 1664, 1987. XII, [XXVI], 572 págs.
\$ 36.000,00

Novena para el Aguinaldo por FRAY FERNANDO DE JESÚS LARRERA. Edición facsimilar de la impresión de 1807. Estudio preliminar por Carlos Valderrama Andrade, 1987. XXXVI, 64 (28) págs.
ISBN 13:978-958-611-206-2
\$ 24.000,00

JOSÉ GUTIÉRREZ, *Silencio y verdad. Negación y estima en el psicoanálisis*, 1987. 227 págs.
\$ 24.000,00

Una expresión artística inspirada en historias primigenias de América. Catorce grabados escogidos de la «Idea verdadera y genuina [...]» por Teodoro de Bry. Edición facsimilar sobre la impresión de 1602. Presentación por Luis Carlos Mantilla R., O. F. M. Transcripción, traducción y nota explicativa por Manuel Briceño Jáuregui, S. J., 1988. 96 págs.
ISBN 13:978-958-611-119-5
\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo I: *Crítica sobre literatura, arte y teatro*, 1984. XXIV, 192 págs.
ISBN 13:978-958-611-048-8 (obra completa)
\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo II: *Crítica de historia*, 1989. 324 págs.

ISBN 13:978-958-611-049-5

ISBN 13:978-958-611-048-8 (obra completa)

\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo III: *Panegíricos y ensayos biográficos*, 1989. 280 págs.

ISBN 13:978-958-611-050-1

ISBN 13:978-958-611-048-8 (obra completa)

\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo IV: volumen primero: *Discursos parlamentarios (1912-1927)*, 1989. 379 págs.

ISBN 13:978-958-611-051-8 (t. IV, vol. primero)

ISBN 13:978-958-611-048-8 (obra completa)

\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo IV: volumen segundo: *Discursos parlamentarios (1932-1935)*, 1989. 388 págs.

ISBN 13:978-958-611-052-5 (t. IV, vol. segundo)

ISBN 13:978-958-611-148-8 (obra completa)

\$ 24.000,00

LAUREANO GÓMEZ, *Obras completas*. Tomo IV: volumen tercero: *Discursos parlamentarios (1939-1945)*, 1989. 402 págs.

ISBN 13:978-958-611-053-2 (t. IV, vol. tercero)

ISBN 13:978-958-611-148-8 (obra completa)

\$ 24.000,00

GIORGIO ANTEI, *La invención del Reino de Chile. Gerónimo de Vivar y los primeros cronistas chilenos*, 1989. 294 págs.

ISBN 13:978-958-611-133-1

\$ 24.000,00

VENANCIO GONZÁLEZ MANRIQUE y RUFINO JOSÉ CUERVO,
Muestra de un diccionario de la lengua castellana. Edición
de Mario Germán Romero, 1989, 140 págs.

\$ 24.000,00

ERNESTO PORRAS COLLANTES, *Vida prosaica y obra poética
de don Francisco Álvarez de Velasco y Zorrilla*, 1989. 83
págs.

\$ 12.000,00

Platos de las abuelas. Cocina tradicional de Popayán. 2a. ed.,
1990. 225 págs.

\$ 24.000,00

AMBROSIO RABANALES y LIDIA CONTRERAS (eds.), *El habla
culto de Santiago de Chile*, 1990. 568 págs.

\$ 36.000,00

JOSÉ GUTIÉRREZ, *Lo que no dijo Freud... y la felicidad*, 1990.
368 págs.

ISBN 13:978-958-611-246-8

\$ 24.000,00

JUAN FLÓREZ DE OCÁRIZ, *Genealogías del Nuevo Reino de
Granada* (dos tomos facsimilares y uno de *Índices*, por
Enrique Carrizosa Argáez), 1990.

ISBN 11:958-611-060-5 (tomo I)

ISBN 13:978-958-611-060-0 (tomo I)

ISBN 11:958-611-059-1 (obra completa)

ISBN 13:978-958-611-059-4 (obra completa)

\$ 48.000,00

ISBN 11:958-611-061-3 (tomo II)

ISBN 13:978-958-611-061-7 (tomo II)

ISBN 11:958-611-059-1 (obra completa)

ISBN 13:978-958-611-059-4 (obra completa)

\$ 48.000,00

ISBN 11:958-611-062-1 (*Índices*)
ISBN 13:978-958-611-062-4 (*Índices*)

Teresa Cuervo Borda, *una huella perdurable*, 1990. 80 págs.
ISBN 13:978-958-611-233-8
\$ 24.000,00

Bibliografía de Guillermo Hernández de Alba, 1990. 49 págs.
\$ 12.000,00

ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE EL ESPAÑOL DE AMÉRICA,
PRESENCIA Y DESTINO, *El español de América hacia el
siglo XXI*. Tomo I, 1991. xi, 274 págs.
ISBN 13:978-958-611-145-4
ISBN 13:978-958-611-144-7 (obra completa)
\$ 24.000,00

ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE EL ESPAÑOL DE AMÉRICA,
PRESENCIA Y DESTINO, *El español de América hacia el
siglo XXI*. Tomo II, 1992. 260 págs.
ISBN 13:978-958-611-146-1
ISBN 13:978-958-611-144-7 (obra completa)
\$ 24.000,00

Los derechos del hombre y del ciudadano. Primeras versiones
colombianas. Presentación de Gonzalo Hernández de
Alba. 1990. 154 págs.
ISBN 13:978-958-611-063-1
\$ 36.000,00

JORGE ISAACS, *Cuaderno de poesías (1864-1867)*. Nota limi-
nar por Rubén Sierra Mejía. Reseña biográfica y biblio-
gráfica de la poesía por Mario Germán Romero, 1990.
19 págs., ed. facs.
ISBN 13:978-958-611-135-5
\$ 36.000,00

JOSÉ EUSEBIO CARO, *La filosofía del Cristianismo. Poesías*. Edición facsimilar. Nota editorial por Carlos Valderrama Andrade. Presentación por Ignacio Chaves Cuevas, 1991. 222 págs.

\$ 36.000,00

SAINT-JOHN PERSE, *Anábasis*. Versión castellana de Jorge Zalamea. Edición facsimilar de la impresión de 1949, 1992. Con ilustraciones. 44 págs.

ISBN 13:978-958-611-222-2

\$ 36.000,00

GARCI RODRÍGUEZ DE MONTALVO, *Amadís de Gaula*. Impresión facsimilar de la edición de 1539, 1992. ccc fols.

ISBN 13:978-958-611-215-4

\$ 36.000,00

HERNANDO CABARCAS ANTEQUERA, *Amadís de Gaula en las Indias*. Estudios y notas para la impresión facsimilar de la edición de 1539 conservada en el Fondo Rufino José Cuervo de la Biblioteca Nacional de Colombia, 1992. 120 págs.

ISBN 13:978-958-611-216-1

\$ 24.000,00

Consulta de doña Ángela Isidra del Campo a don Felipe de Vergara y su respuesta sobre si en Santafé de Bogotá será o no lícito cenar la Nochebuena, y cenar buñuelos y pescado. Presentación y transcripción del manuscrito de 1799 por María del Rosario Aguilar Perdomo, 1993. 58 págs.

ISBN 13:978-958-611-228-4

\$ 24.000,00

RODRIGO ARENAS BETANCUR, *Memorias de Lázaro*, 1994. 153 págs.

\$ 24.000,00

ANTONIO JULIÁN, *Monarquía del diablo en la gentilidad del Nuevo Mundo americano*. Transcripción e introducción

por Mario Germán Romero, 1994. 225 págs.

ISBN 13:978-958-611-136-2

\$ 36.000,00

HERNANDO CABARCAS ANTEQUERA, *Bestiario del Nuevo Reino de Granada* (Colección «Daniel Samper Ortega», I) 1994, 196 págs. (*Agotado*)

JORGE ROJAS, *Facetas*. Poemas 1993-1994, 1995. 117 págs.

\$ 24.000,00

ANTONIO MONTAÑA, *De lázaros, ciegos, escuderos, clérigos, damas y otros pícaros*. Versión teatral muy libre de «El Lazarillo de Tormes» con aportes de Quevedo, Mateo Alemán y música de Cetina y el cancionero de Baena, 1995. 132 págs.

\$ 36.000,00

JUAN JACOBO MUÑOZ DELGADO, *El primer hospital de América y otros relatos médicos*. Prólogo de Germán Arciniegas, 1995. 232 págs.

ISBN 13:978-958-611-210-9

\$ 24.000,00

Relación de la coca y de su origen y principio y por qué es tan usada y apetecida de los indios naturales deste Reyno del Pirú. Introducción y edición por María del Brey y Víctor Infantes, 1996. 62 págs. (*Agotado*)

Libro de los nocturnos. Presentación, compilación y notas por Vicente Pérez Silva, 1996. (*Agotado*)

Lenguas amerindias. Condiciones sociales de opresión y supervivencia. Coordinación científica y editorial: Ximena Pachón y François Correa, 1997. 676 págs. (*Agotado*)

Memorias del IX Congreso Interamericano de Colombianistas. 26 a 29 de julio de 1995. Santafé de Bogotá, Universidad de los Andes, 1997. 411 págs.

ISBN 11:958-611-092-3

ISBN 13:978-958-611-092-1

\$ 36.000,00

RAMÓN ZAPATA, *Libros que leyó el Libertador Simón Bolívar*, 1997. 174 págs.

\$ 24.000,00

DANIEL ARANGO, *La tragedia griega*, 1997. 92 págs.

ISBN 13:978-958-611-134-8

\$ 24.000,00

Memorias del XX Congreso Nacional de Literatura, Lingüística y Semiótica «Cien años de soledad» treinta años después, octubre 29-31 de 1997, 1998. 256 págs. (Agotado)

Primer Congreso de Poesía Escrita en Lengua Española desde la Perspectiva del Siglo XXI. Memorias. Tomo I: Ponencias. Unesco, Ministerio de Educación Nacional, Instituto Caro y Cuervo. Edición dirigida por Pedro Sarmiento, 1999. 268 págs.

\$ 36.000,00

Primer Congreso de Poesía Escrita en Lengua Española desde la Perspectiva del Siglo XXI. Memorias. Tomo II: Antología poética. Unesco, Ministerio de Educación Nacional, Instituto Caro y Cuervo. Edición dirigida por Pedro Sarmiento, 1999. 357 págs.

\$ 36.000,00

Rufino José Cuervo: el reencuentro con la palabra. Celebración del Día del Idioma en el Instituto Caro y Cuervo, 1999. 110 págs.

ISBN 13:978-958-611-234-5

\$ 24.000,00

MERCEDES SUÁREZ, *La América real y la América mágica a través de su literatura*, 2000. 452 págs. (Agotado)

ISBN 11:958-611-084-2

ISBN 13:978-958-611-084-6

MAURICIO OBREGÓN, *Mitos, leyendas, historia*, 2001. XIX, 220 págs.

ISBN 1:958-611-086-9

ISBN 13:978-958-611-086-0

\$ 24.000,00

FERNANDO CHARRY LARA, *Palabra suya*. Poemas, 1994. 30 págs.

ISBN 13:978-958-611-191-1

\$ 12.000,00

VÍCTOR MANUEL PATIÑO, *Autobiografía*, 2003. VIII, 106 págs.

ISBN 13:978-958-611-221-5

\$ 12.000,00

Segundo Congreso de Poesía en Lengua Española desde la Perspectiva del Siglo XXI. Bogotá, 13 a 17 de agosto de 2001.

Tomo I: *Ponencias*, 2003. 589 págs.

ISBN 13:978-958-611-188-4

ISBN 13:978-958-611-157-7 (obra completa)

\$ 48.000,00

Segundo Congreso de Poesía en Lengua Española desde la Perspectiva del Siglo XXI. Bogotá, 13 a 17 de agosto de 2001.

Tomo II: *Muestra antológica*, 2003. 429 págs.

ISBN 13:978-958-611-159-1

ISBN 13:978-958-611-157-7 (obra completa)

\$ 48.000,00

GIOVANNI QUESSEP, *Pasos en el jardín* (antología poética). XI

Festival Internacional de Poesía de Bogotá, 2003. 40

\$ 12.000,00

MIGUEL MÉNDEZ CAMACHO, *La primera cosecha que dio pájaros* (antología poética). XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá, 2004. 46 págs.

\$ 12.000,00

A la sombra sagrada de los cedros. I Encuentro Hispanocrítico *Cien años Cernuda*, 2004. 248 págs.

ISBN 11:958-611-094-x

ISBN 13:978-958-611-094-5

\$ 24.000,00

Homenaje a José Joaquín Montes Giraldo. Estudios de dialectología, lexicografía, lingüística general, etnolingüística e historia cultural. Edición dirigida por Mariano Lozano Ramírez, 2005. 728 págs.

ISBN 11:958-611-098-2

ISBN 13:978-958-611-098-3

\$ 60.000,00

Don Quijote o la invención de la literatura. Catálogo de exposición. Curaduría, investigación y textos de Hernando Cabarcas Antequera, 2005. 124 págs.

\$ 24.000,00

JUAN MANUEL CUARTAS RESTREPO, *Marvel Moreno: treinta años de «escritura de mujer»*. Ensayo premiado en la convocatoria del Instituto Caro y Cuervo para el Premio Nacional de Ensayo «Rafael Gutiérrez Girardot» 2005-2006, 2006. 180 págs.

ISBN 978-958-611-107-2

\$ 24.000,00

CUADERNOS DEL SEMINARIO ANDRÉS BELLO

1. HERNÁN LOZANO, *Materiales para la historia de las interrogaciones en la gramática castellana*, y FRANCINE DOL, *Andrés Bello, traductor de poesía francesa*, 1978. 84 págs.
\$ 24.000,00
2. BOGDAN PIOTROWSKI, *La realidad nacional colombiana en su narrativa contemporánea* (Aspectos antropológico-culturales e históricos), 1988. 292 págs. (*Agotado*)
3. ÓSCAR FLÓREZ, *La anáfora: una aproximación pragmática*, 1990. 168 págs.
\$ 24.000,00
4. CECILIA CAICEDO DE CAJIGAS, *La novela en el departamento de Nariño*, 1990. 136 págs. (*Agotado*)
ISBN 13:978-958-611-090-7
5. LOLA CELEITA REYES y NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *Un modelo lingüístico para el análisis integral de discursos*. Propuesta metodológica aplicada a *El otoño del patriarca*, 1991. 204 págs. (*Agotado*)

6. CARMEN ELISA ACOSTA PEÑALOZA, *Invocación del lector bogotano de finales del siglo XIX*. Lectura de *Reminiscencias de Santafé y Bogotá* de José María Cordovez Moure, 1993. 108 págs.
ISBN 13:978-958-611-114-0
\$ 24.000,00
7. SERAFÍN MARTÍNEZ GONZÁLEZ, *La imaginación liberal*. Hipótesis para una lectura de *La otra raya del tigre*, 1994. 118 págs.
ISBN 13:978-958-611-113-3
\$ 24.000,00
8. YOLANDA RODRÍGUEZ CADENA, *Los semihablantes bilingües: habilidad e interacción comunicativas*, 1996. 189 págs.
ISBN 13:978-958-611-112-6
\$ 24.000,00

LITTERAE

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN
DE EXALUMNOS
DEL SEMINARIO ANDRÉS BELLO

Número 1, octubre de 1988 (84 págs.):

CONSUELO CÉSPEDES, *Los deícticos de persona: primitivos de la discursividad*; NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *Coherencia y cohesión: una aproximación al análisis textual*; BENIGNO ÁVILA RODRÍGUEZ, *Dos cuentos colombianos: poeticidad y violencia*; CLÍMACO PÉREZ, *Poesía*; ANDRÉS ELÍAS FLÓREZ BRUM, *Lanhia* (cuento)

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 2, octubre de 1989 (126 págs.):

LUIS ALFONSO RAMÍREZ, *Las explicaciones lingüísticas del discurso literario*; GLADYS JAIMES, *Hacia un enfoque enunciativo de la paráfrasis*; NOHEMÍ RUBIANO, *Reflexiones acerca del acto ilocutivo imperativo*; JUAN MANUEL CUARTAS R., *El concepto de «modalidad» en las hablas corriente y literaria*; ISAÍAS PEÑA GUTIÉRREZ, *Balance agónico de tres lustros de estudios literarios en Colombia*; JORGE ELIÉCER RUIZ, CONRADO ZULUAGA, MARIO PEDRAZA y BOGDAN PIOTROWSKI, *Foro sobre «El general en su laberinto», de Gabriel García Márquez*; CONSUELO CÉSPEDES, *Poesía*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 3, abril de 1990 (120 págs.):

NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *La macroestructura: un aspecto semántico fundamental en el análisis del discurso*; LUCILA OBANDO VELÁSQUEZ, «Recuperación del discurso en el aula de clase» a través de la argumentación y la inferencia: dos elementos del razonamiento; SERGIO BOLAÑOS CUÉLLAR, *La lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas extranjeros*; JORGE IVÁN PARRA LONDOÑO, *Transtextualidad en algunas ficciones de Jorge Luis Borges*; MARIO ARANGO, *Polifonía textual en torno al realismo mágico y al realismo mítico*; PATRICIA ARISTIZÁBAL M., *Modelo comunicativo y pragmática de la conversación y la lectura de obras literarias*; PATRICIA PARKER, «Introducción», en «*Lyric Poetry beyond New Criticism*»; HERNÁN BORJA, *Aquella que siempre te olvidará*; JAIME GARCÍA MAFFLA, *Viaje, Recuerda, Secreto, Pétalos*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 4, agosto de 1991 (88 págs.):

CONSUELO CÉSPEDES, *Generalidades sobre el acto de habla*; NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, «*La teoría del texto*»: ¿una alternativa de explicación científica del lenguaje?; BENIGNO ÁVILA RODRÍGUEZ, *Análisis semiótico-ideológico de los personajes en «La cándida Eréndira»*; HENRY GONZÁLEZ MARTÍNEZ, *Una lectura semiótica de «La vorágine»*; MARÍA ELVIRA RODRÍGUEZ LUNA, *Manuales de literatura y/o negación de lo literario. Anotaciones para una crítica de los textos en la educación secundaria*; ERNESTO PORRAS COLLANTES, *Kurt Baldinger: relación entre la historia del pensamiento y la historia de la lengua*; RICARDO PÉREZ, *El lenguaje: capacidad biológica de la especie específica*; ADRIANA PLAZAS, *Poemas*. VARIA: *Asociación Philo-Helénica de Colombia*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 5, enero-abril de 1995 (163 págs.):

RÓMULO BUSTOS AGUIRRE, *Exilio y asedio de la pureza. Análisis de «El pozo» de J. C. Onetti*; FRANCIA ELENA GOENAGA G., *El elemento poético como extrañamiento de lo histórico: «Maluco» de Napoleón Baccino Ponce de León*; LAURA ROCÍO MEZA RODRÍGUEZ, «*Nuevo catecismo para indios remisos*»: *fabulario de una verdad*; BERNARDO MORALES ASCENCIO, *Contexto teórico de la lingüística matemática*; BOGDAN PIOTROWSKI, *Compromiso en la literatura y unas anotaciones sobre la literatura colombiana*; AMELIA M. ROYO, *Concepción del presente en Octavio Paz: ¿tiempo cíclico o tiempo lineal?*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 6, agosto de 1996 (111 págs):

BOGDAN PIOTROWSKI, *Don Ramón de Zubiría, amigo de todos*; BOGDAN PIOTROWSKI, *La literatura: ¿culto o culto de los valores?*; CRISTÓBAL KULAWIK, *La postmodernidad: ¿condición histórica o un nuevo estilo?*; GABRIEL A. FERRER RUIZ, *Lo fantástico y lo grotesco moderno en la cuentística de Guillermo Tedio*; DARCIO ANTONIO CÓRDOBA C., *Presencia y destino del negro en la costa Pacífica colombiana*; NUBIA BRAVO REALPE, *Elementos fundamentales de la intertextualidad*; NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *Tercer seminario internacional sobre aportes de la lingüística a la enseñanza de la lengua materna*; GUILLERMO BUSTAMANTE Z., *Verosimilización y criterios epistemológicos: las dos primeras partes del «Cratilo» (Agotado)*

ISSN 0123-0042 Litt

Número 7, abril de 1998 (291 págs.):

BOGDAN PIOTROWSKI, *Maqroll el Gaviero, o caminos sin libertad*; MANUEL ANTONIO ARANGO L., *Aporte léxico indigenista a la copla popular en Hispanoamérica*; JORGE

IVÁN PARRA LONDOÑO, *Una reflexión en torno al tema del bilingüismo*; MIREYA CISNEROS, *Hacia un estudio del voseo*; JUAN CARLOS PÉRGOLIS, *Lenguaje urbano y lenguaje arquitectónico en América Latina*; GUILLERMO BUSTAMANTE Z., *Competencias relativas al lenguaje y transformación educativa*; JUAN MANUEL CUARTAS, *Tratamiento crítico del haikú japonés*; CARMEN ELISA ACOSTA P., *Construcción social del lector literario*; PATRICIA ARISTIZÁBAL y ROSA MONTERO, «*Crónica del desamor*» o *la intimidad de la escritura*; ELVIA JEANNETTE URIBE M., *Una lectura más al texto «Paradiso» de José Lezama Lima*; HILDA OTÁLORA DE FERNÁNDEZ, *Estudios del habla culta de Bogotá*; OLGA LUCÍA LEÓN y DORA INÉS CALDERÓN, *La argumentación en la construcción del conocimiento matemático*; AMANDA BETANCOURT ARANGO, *Atlas lingüístico de Antioquia*; MARÍA CRISTINA TORRADO P. y MABEL FARFÁN M., *El lenguaje como problema de la psicología*

(Agotado)

ISSN 0123-0042 Litt

Número 8 (edición especial con motivo de los cuarenta años del Seminario Andrés Bello), 1999 (424 págs):

BLANCA BOJACÁ B., ROSA MORALES V. y RAQUEL PINILLA V., *Concepciones sobre el lenguaje y la lengua e interacciones lingüísticas en la escuela*; IRMA CARABALLO MARTÍNEZ, *Notas sobre la participación de la lingüística en el quehacer lexicográfico*; ORLANDO A. CERÓN, *Rhetoric Repetition as a Pragmatic Strategy*; MIREYA CISNEROS E., *Un fenómeno lingüístico en la gramática de don Andrés Bello*; JULIO ESCAMILLA MORALES, *Notas de presentación del libro «Los semihablantes bilingües: habilidad e interacción comunicativas»*; MARÍA BERNARDA ESPEJO OLAYA, *Observaciones sobre fonética segmental del habla culta de Bogotá*; LUZ AMPARO FAJARDO y CONSTANZA MOYA P., *El surgimiento de la*

neurolingüística; MARÍA CLAUDIA GONZÁLEZ RÁTIVA, *Origen del lenguaje y origen del habla*; MARÍA CLARA HENRÍQUEZ GUARÍN, *Lenguaje, cultura y lexicografía*; GLADYS JAIMES C., *Estrategias de diálogo y relaciones de intersubjetividad en el aula de preescolar*; NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *Historias y algo más...*; ROBERTO RAMÍREZ B., *Notas sobre semántica discursiva*; YOLANDA RODRÍGUEZ C., *Marcadores discursivos en el habla de Barranquilla*; MARÍA ELVIRA RODRÍGUEZ L., *Nociones de poder y autoridad en el discurso de niños de nivel preescolar*; MANUEL ANTONIO ARANGO, *El teatro religioso en México en el siglo XVI*; LILIAN BERNAL R., *Tradición carnavalesca en el teatro colombiano*; MARINA LAMUS OBREGÓN, *Recuerdo de teatristas olvidados*; CECILIA CAICEDO J., *La figura de Sosia como hipotexto en dos novelas de Germán Espinosa*; GABRIEL ALBERTO FERRER R., *Perspectivas narrativas y modos de ficcionalización en «El encuentro y otros relatos» de Marvel Moreno*; HELVER GONZÁLEZ Z., *Relaciones entre campo intelectual y campo del poder en la narrativa argentina contemporánea*; CARMEN ELISA ACOSTA, *La literatura de viajes*; MANUEL GUILLERMO ORTEGA, «*Del amor y otros demonios*» o las erosiones del discurso inquisitorial; BODGAN PIOTROWSKI, *Semblanza axiológica de Rafael Maya*; AMELIA M. ROYO, *Juana M. Gorriti*; MARLENE SOFÍA VILLAREAL, *Parcas palabras sobre «Cuentos medievales de hoy»*

(Agotado)

ISSN 0123-0042 Litt

Número 9, febrero de 2001 (198 págs.):

NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, *Discurso de la presidenta de la Asociación de Exalumnos del Seminario Andrés Bello del Instituto Caro y Cuervo*; JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO, *Forma y función. Notas breves*; CARLOS JULIO RAMÍREZ VERA, *Clasificación semántica de algunos tér-*

minos del caló bogotano; JULIO JURADO VALENCIA, *Hacia una semiótica de las pasiones en la narrativa de Juan José Arreola*; SANDRA SOLER CASTILLO, *Actitudes lingüísticas: definiciones, metodología y estudios*; ROCH LITTLE, *Ciencia, discurso y narración en la historia: ¿incompatibilidad epistemológica y coexistencia necesaria?*; MANUEL GUILLERMO ORTEGA, *Ciclos y espejos en la narrativa de Marvel Moreno*; NEYLA GRACIELA PARDO ABRIL, «*Del amor y otros demonios*»: una visión intertextual y posmoderna de la literatura; BOGDAN PIOTROWSKI, *El poema que inició el canto continuo de David Mejía Velilla*; MARLENE SOFÍA VILLARREAL C., «*La inmortalidad presupone la muerte*»; GABRIEL ALBERTO FERRER RUIZ, *La transformación del lenguaje y la visión del mundo en la obra poética de Gabriela Mistral*; CARLOS RODRIGO CASTRO CERÓN y ADRIANA GORDILLO ALFONSO, *La intertextualidad en «El Carnero»*
ISSN 0123-0042 Litt
\$ 24.000,00

Número 10, diciembre de 2001 (296 págs.):

BEATRIZ PEÑA DIX, *Los «otros escritos» de Héctor Rojas Herazo: el ensayo como reflexión sobre la condición humana contemporánea*; BOGDAN PIOTROWSKI, *Dos obras sobre Bolívar en la creación de Dora Castellanos, según la interpretación axiológica de un nuevo clasicismo*; MANUEL ANTONIO ARANGO L., *El teatro franciscano en el siglo XVI en la Nueva España*; ESTHER SERRA LLOPART, *Discusión barroca en torno a «Desventuras de un ilustrado del siglo XVIII y de una liberanta riobambeña» de Iván Egüez*; MARLENE SOFÍA VILLARREAL CASTAÑEDA, *Estudio axiológico de la historia en «María» y «Atala»: dos visiones, dos mundos*; ANA CECILIA MENDOZA VILLALBA, *Reflexiones sobre la obra «Entre Marx y una mujer desnuda»*; YOLANDA ÁLVAREZ SÁNCHEZ, *El signo alienta detrás de la palabra. Un estudio anagramático de «La caza»*;

CARLOS RAÚL MORALES YARURO, *Álvaro Cepeda Samudio: la soledad y la espera*; FRANCISCO CARRANZA ROMERO, *Edades del mundo de Waman Puma y proceso narrativo de «Ollantay»*; JASMINA MARKIČ, *El aspecto verbal como problema de traducción del español al esloveno y del esloveno al español*; LUZ AMPARO FAJARDO URIBE, *La metáfora: ¿un recurso cognoscitivo o un recurso estilístico?*; ÓSCAR FLÓREZ, *La posición del adjetivo: una perspectiva pragmática*; MIREYA CISNEROS ESTUPIÑÁN, *La enseñanza-aprendizaje de la lengua materna en las universidades nocturnas*; MARINA PARRA, *La lectura como un proceso de construcción de significado*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 11, diciembre de 2002 (244 págs.):

JOSÉ HERNÁN BORJA ALARCÓN, *José Asunción Silva: Euridice retorna al Hades*; CARLOS GERMÁN VAN DER LINDE, *El arte de la mimesis en el «primer lenguaje» de Rousseau: génesis de un lenguaje intrínsecamente humano*; JULIO CÉSAR GOYES NARVÁEZ, *El deseo de la sombra: poesía y pintura de Héctor Rojas Herazo*; YOLANDA ÁLVAREZ SÁNCHEZ, *A la caza de «La caza»: una aventura semiótica hacia su significado oculto*; MARLENE SOFÍA VILLARREAL, *Carola, Malén, Vilma (Maité): representación simbólica y poder masculino en «Pasión de historia» de Ana Lydia Vega*; LUZ MARCELA HURTADO C., *El mantenimiento del español en Miami-Dade, Florida*; ERASTO ANTONIO ESPINO BARAHONA, *La producción de sentido en el discurso poético*; KRZYSZTOF KULAWIT, *«Martín Rivas» de Alberto Blest Gana: un discurso de transición*; BOGDAN PIOTROWSKI, *Álvaro Mutis, lector y crítico*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 254000,00

Número 12, diciembre de 2003 (221 págs.):

ADRIANA GORDILLO ALFONSO, *Los estudios sobre el discurso en la enseñanza de la lengua*; MYRIAM RUTH POSADA DE CEBALLOS, *Educación, civilización y desarrollo*; MARÍA GLADYS BARRIOS DE CABALLERO, *Discursividad humana, eje transversal de la producción textual*; OTTO RICARDO-TORRES, «Aldea», *un poema de Darío Samper. Aproximación estética y artística*; OTTO RICARDO-TORRES, *Un poema silabotónico de Gerardo Valencia*; NELLY ROCÍO AMAYA MÉNDEZ, *Sones del silencio (Poemas)*; MIREYA CISNEROS ESTUPIÑÁN, *Breve aproximación al estudio del lenguaje en la telenovela colombiana*; ROBERTO RAMÍREZ BRAVO, *Aproximación a un análisis pragmático del refrán: dimensión argumentativa*; BOGDAN PIOTROWSKI, *La identidad nacional de la literatura actual colombiana en una interpretación axiológica*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

Número 13, 13 de agosto de 2009 (213 págs.):

CONSTANZA MOYA PARDO, *Presentación*; Genoveva Iriarte Esguerra, *La voz del lector: otro proceso de creación literaria*; LUIS ALFONSO RAMÍREZ, *En diálogo con los autores. El final de la humanidad en la comunicación y el discurso*; NEYLA Graciela Pardo Abril, *Articulaciones y encuentros para comprender Comunicación y discurso*; GONZALO RUBIANO BERNAL, *Comentarios al discurso y a la comunicación*; HAROLD CASTAÑEDA, *Comunicación y discurso. La perspectiva polifónica en los discursos literario, cotidiano y científico desde la agencia, la identidad y el género*; ALFREDO LAVERDE OSPINA, *comunicación y discurso en la historiografía literaria*; PEDRO ÁLVAREZ, *El escuchar como acontecimiento en comunicación y discurso de Luis Alfonso Ramírez*; ERASTO ANTONIO ESPINO BARAHONA, *Poesía, interpretación y análisis del discurso. Experiencia hermenéutica sobre un modelo de producción de sentido*; JAVIER GUERRERO RIVERA,

Representaciones del diario El Tiempo sobre los indígenas;
RAÚL FIRACATIVE, *La sercanía televisiva en el reality show;*
FREDDY ALBERTO MIER LOGATTO, *¿Qué pasa con la enseñanza de la lengua y el lenguaje? Reflexiones y aportes desde la comunicación y el análisis del discurso;* LUZ ELENA BATANELO GARCÍA, *Propuesta didáctica para la acción y la comunicación de discursos;* MARÍA DEL PILAR FLÓREZ OSPINA y GLORIA VIVIANA NIETO MARTÍN, *Una mente brillante: entre lo real y lo irreal*

ISSN 0123-0042 Litt

\$ 24.000,00

PUBLICACIONES DIGITALES

- Convenio entre el Instituto Caro y Cuervo y el Instituto Pensar de la Pontificia Universidad Javeriana.
Introducción al pensamiento filosófico de Miguel Antonio Caro.
Colección estudios filosóficos. Serie II: Periodo Moderno 1821-1935.
CD-ROM \$ 35.000,00

Algunas facetas del pensamiento de Miguel Antonio Caro.
Colección estudios filosóficos. Serie II: Periodo Moderno 1821-1935.
CD-ROM \$ 35.000,00
- Convenio entre el Instituto Cervantes y el Instituto Caro y Cuervo.
Thesaurus- Boletín del Instituto Caro y Cuervo.
Tomos I-LIV, 1945-1999.
CD-ROM \$ 35.000,00
- Revista *Lenguas en contacto y bilingüismo*. Expresión de una realidad intercultural y multicultural.
Número 1, 2008
Consultar gratuitamente en
<http://www.lenguasdecolombia.gov.co/Revista>

PUBLICACIONES PETNTIDADES

FOLIOS (Segunda época)

Revista de la Facultad de Artes y Humanidades
Universidad Pedagógica Nacional

Núm. 2, primer semestre de 1991:

CLEMENCIA BONILLA, *Pragmática y ciencias sociales*; DARÍO BETANCOURT E., *Los cinco focos de la mafia colombiana (1968-1988). Elementos para una historia*; ALFONSO TORRES C., *Historia, culturas populares y vida cotidiana*; NUMAS ARMANDO GIL OLIVERA, *La cara desgraciada de Hegel*; JORGE E. GONZÁLEZ, *Vicisitudes de la reforma educativa de 1870 en el estado de Cundinamarca. El papel de Dámaso Zapata*; DAVID JIMÉNEZ PANESSO, *Sobre la teoría de la novela*; ERNESTO OJEDA SUÁREZ, *Dioses y aventureros errantes*; LUCÍA TOBÓN DE CASTRO, *La investigación aplicada en lingüística*; CECILIA PINTO DE CÁCERES, *Etnometodología de las lenguas y de la traducción*; NOAM CHOMSKY, *Bosquejo de una teoría de la gramática básica* (trad. Jaime Bernal Leongómez); PAUL VALÉRY, *El aficionado a la poesía* (trad. Policarpo Varón)

ISSN 0120-2146

\$ 24.000,00

Núm. 3, segundo semestre de 1992:

JORGE MORA F., *La enseñanza de la historia y el Descubrimiento de América*; ALFONSO GÓMEZ O., *La vida de un imperio*; MILCIÁDES VIZCAÍNO, *La educación en Colombia: lo que dice la investigación sociológica*; OVIDIO DELGADO MAHECHA, *¿Qué hacen los geógrafos?*; MARTHA ENNA RODRÍGUEZ, *Una historia sobre la música*; ÁNGELO CAMARGO URIBE, *La norma y la producción del lengua-*

je; JOSÉ IGNACIO CORREA, *El español, encuentro de dos culturas*; LUCÍA TOBÓN DE CASTRO, *Hacia un diseño instruccional*; HENRY GONZÁLEZ M., *La concepción polifónica en la novelística de Milán Kundera*; Los «beatús ille» de Lope de Vega; ENRIQUE HOYOS OLIER, *Nuevas ideas filosóficas sobre la música y sus aplicaciones prácticas*; POLICARPO VARÓN, *No hay nadie como la mujer* (cuento)

ISSN 0120-2146

\$ 24.000,00

Núm. 4, segundo semestre de 1994:

JUAN CARLOS TORRES A., *Espacio concebido: un concepto clave en la enseñanza de la geografía*; *La era del Pacífico*; GUILLERMO ALBERTO ARÉVALO, *Aproximación a la literatura del barroco en Colombia*; DAVID JIMÉNEZ P., *Escrito sobre Borges*; DIÓGENES FAJARDO, *La ficcionalización de la historia en «Los perros del paraíso»*; LUCÍA TOBÓN DE CASTRO, *El español: diversidad de diversidades*; DENIS BERTRAND, *Semiótica y didáctica de las lenguas* (trad. Eliska Krausová); Partitura de la danza *Olvido* de Enerith Núñez, con arreglos de Julio Gentil Albarracín Montaña

ISSN 0120-2146

\$ 24.000,00

ENSAYOS

Revista del Instituto de investigaciones estéticas
Facultad de artes
Universidad de Colombia

Núm. 1, 1995 (238 págs.):

BEATRIZ GARCÍA MORENO, *Introducción*; AMPARO VEGA, *En torno a la materialidad de la imagen: representación, presentación, simulación*; ÁNGEL MEDINA, *Modernismo e imagen. Hacia una comprensión unificada del movimiento moderno*; BEATRIZ GARCÍA MORENO, *Tradición, sistematización y belleza en los «Diez libros de la arquitectura» de Vitruvio*; JORGE RAMÍREZ NIETO, *«Pedro Páramo» y la arquitectura latinoamericana*; PABLO GAMBOA HINESTROSA, *Arte precolombino, arte moderno y arte latinoamericano*; MARTA FAJARDO DE RUEDA, *La obra artística de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada en el siglo XVII, 1783-1816*; IVONNE PINI, *Propuestas multiculturales en la plástica cubana de los 80*; SUSANA FRIEDMANN, *Anotaciones a la saga del romancero religioso en Colombia*; CARLOS MARIO YORI G., *La imagen y el cine en el fin de la historia. Una mirada al otro lado del espejo*

ESTUDIO

DOCUMENTO

EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

(AGOTADO)

ISBN 958-95852-0-5 (UN-IIIE)

ISBN 958-611-077-X (ICC)

Núm. 2, 1996 (334 págs.):

Introducción; BEATRIZ GARCÍA MORENO, *Tradición, sistematización y belleza en los «Diez libros de la arquitectura» de Alberti*; ÁNGEL MEDINA y MILÁN V. VANČURA, *La ar-*

quitectura religiosa de Jože Plečnik; CARLOS JIMÉNEZ, *La impresión instantánea y su representación visual*; SUSANA FRIEDMANN, *¿Hibridación o resistencia?: el Velorio de Santo en la música del Pacífico colombiano*; JUAN DIEGO CAICEDO GONZÁLEZ, *Acerca de la indisolubilidad de los vínculos entre la música y el cine*; MARÍA DEL PILAR LÓPEZ PÉREZ, *El estrado en Santafé de Bogotá en el Nuevo Reino de Granada*; MARTA FAJARDO DE RUEDA, *El arte de la platería en la Nueva Granada. El Dorado: fantasía y realidad*; CARLOS NIÑO MURCIA, *Los ferrocarriles en Colombia: genealogía de un fracaso*; PABLO GAMBOA HINESTROSA, *Dibujos y pintura de Urdaneta*; JAIME LARA, *Los frescos recientemente descubiertos en Sutatausa, Cundinamarca*

TRADUCCIÓN

DOCUMENTO

RESEÑAS

ARTES E INVESTIGACIÓN

ISBN 958-95852-0-5 (UN-III)

ISBN 958-611-077-x (ICC)

\$ 24.000,00

Núm. 3, 1996 (188 págs.):

JOSÉ HERNÁN AGUILAR, *Reconstruyendo la visión. La obra de Carlos Rojas: análisis iconológico primario*; MARÍA JESÚS MEJÍAS ÁLVAREZ, *Emigración de plateros a Indias en los siglos XVI y XVII. Aproximación cuantitativa y valoración social*; EGBERTO BERMÚDEZ, *Organización musical y repertorio en la Catedral de Bogotá durante el siglo XVI*; MARTA FAJARDO DE RUEDA, *El espíritu barroco en el arte colonial*; ELLIE ANNE DUQUE, *La Sociedad Filarmónica o la vida musical en Bogotá hacia mediados del siglo XIX*; ÁLVARO MEDINA, *Historiografía y ubicación de Epifanio Garay*; MARTA RODRÍGUEZ, *Baudelaire, el romanticismo y la modernidad*

DOCUMENTOS

EVENTOS

(Agotado)

ISBN 958-95852-0-5 (UN-IIIE)

ISBN 958-611-077-x (ICC)

Núm. 4, 1997 (156 págs.):

LYLIA GALLO, *Modernidad y arte en Colombia en la primera mitad del siglo XX*; BEATRIZ GARCÍA MORENO, *Arquitectura colombiana de la segunda mitad del siglo. Entre la civilización y la cultura*; SUSANA FRIEDMANN, *El siglo XX y la música contemporánea: la proyección de la música colombiana del siglo XX. Blas Emilio Atehortúa*; JUAN DIEGO CAICEDO, *Discontinuidad y formas de representación. Una mirada a los 20*; CLAUDIA FERNANDA BARRERA, *Caleidoscopio de ideas de Gaston Bachelard*; VÍCTOR GUÉDEZ, *El espíritu de la época y el espíritu del arte en el contexto de la crisis contemporánea*

DOCUMENTOS

(Agotado)

ISBN 958-95852-0-5 (UN-IIIE)

ISBN 958-611-077-x (ICC)

Núm. 5, 1998-1999 (340 págs.):

NELSON GODMAN, *Arte y autenticidad*; ARTHUR C. DANTO, *Obras de arte y cosas reales*; LYLIA GALLO, *Arte y sociedad en plena transformación hacia el siglo XXI. El arte japonés contemporáneo*; JUAN DIEGO CAICEDO GONZÁLEZ, *Actividad del proyecto educativo de Roberto Rossellini*; IVONNE PINI, *Variaciones en torno al tema de lo propio en el arte latinoamericano de los años 50*; MARTA FAJARDO DE RUEDA, *Un centenario olvidado: la ilustración editorial en el siglo XIX en Colombia*; ELLIE ANNE DUQUE, *Ecos de un baile*; EGBERTO BERMÚDEZ, *La música en las misiones jesuitas en los Llanos Orientales*

tales colombianos 1725-1810; MARÍA DEL CARMEN GARRIDO PÉREZ, *Velázquez pintado*; JAIME SALCEDO SALCEDO, *Arquitectura, urbanismo y astrología en Guadalajara de Buga*; PABLO GAMBOA HINESTROSA, *El tesoro de los Quimbayas, un siglo después*

REFLEXIÓN ABIERTA

DOCUMENTOS

EVENTOS

RESEÑAS

(Agotado)

ISBN 958-95852-0-5 (UN-III)

ISBN 958-611-077-x (ICC)

Núm. 6, 2000-2001 (278 págs.):

JAIME SALCEDO SALCEDO, *Condiciones para el remate de la obra de carpintería de la Iglesia Mayor de Tunja 1567-1572*; RICARDO RIVADENEIRA, *Bogotá: cartografía y ciudad*; MERCEDES VALDIVIESO, *Retrato de grupo con una dama: el papel de la mujer en la Bauhaus*; AMPARO VEGA, *Defensa del ojo: aprender a ver es desaprender a reconocer. La primera estética del deseo de J. F. Lyotard*; MARTA FAJARDO, *Manuel Dositeo Carvajal y el nacimiento del paisaje en Colombia*; SANTIAGO RUEDA, *Felicidad perdida*; LYLIA GALLO, *Tradición e innovación en la educación artística contemporánea*; JUAN DIEGO CAICEDO, *Realismo y memoria en el lenguaje cinematográfico*; ELLIE ANNE DUQUE, *En busca del alma nacional: Emilio Murillo Chapul (1880-1942)*; SUSANA FRIEDMANN, *Reflexiones en torno al sonido y la música*; ANDRÉS ROJAS, *Aspectos de la música «antigua» en la pedagogía musical*

DOCUMENTOS

RESEÑAS

ISBN 958-95852-0-5 (UN-III)

ISBN 958-611-077-x (ICC)

\$ 24.000,00

Núm. 7, 2002-2003 (276 págs.):

EGBERTO BERMÚDEZ, *Poro-Sande-Bunde: vestigios de un complejo ritual de África occidental en la música de Colombia*; HÉCTOR R. KOHEN, *La estetización de la política*; BEATRIZ GARCÍA MORENO, *Tradición, sistematización y belleza en «Los cuatro libros de la arquitectura» de Palladio*; ELLIE ANNE DUQUE, *Gonzalo Vidal (1863-1946). Un caso excepcional en el repertorio pianístico colombiano del siglo XIX*

DOCUMENTOS

RESEÑAS

ÍNDICES REVISTAS *Ensayos* (núms. 1-6)

ISSN 1692-3502

\$ 24.000,00

COEDICIONES

**EDICIONES INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**

1. *Curso internacional: Análisis del discurso en las ciencias sociales, la cultura y el territorio.* Memorias. Conferencista: Robert A. de Beaugrande, 2002. 230 págs.
ISBN 13:978-958-611-154-6
\$ 24.000,00

**EDICIONES INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD DEL CAUCA**

1. *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales.* Memorias II Congreso Nacional Universitario de Etnoeducación, Popayán, junio de 2000. Bogotá, 2003. 519 págs.
ISBN 11:958-611-089-3
ISBN 13:978-958-611-089-1
\$ 36.000,00

**EDICIONES INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO**

1. *Enseñanza de lenguas en contextos multiculturales.* Memorias seminario-taller. Compilación y edición de María Trillos, 2002. 421 págs.
ISBN 11:958-611-087-7
ISBN 13:978-958-611-087-7 958-611-089-7
\$ 36.000,00

2. *Participación de las lenguas en la construcción de sentidos sociales*. Memorias simposio. Compilación y edición de María Trillos, 2003. 515 págs.
ISBN 11:958-611-088-5
ISBN 13:978-958-611-088-4
\$ 36.000,00

MANANTIAL Y CRISOL

EDICIONES INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD DE LA SABANA

1. BOGDAN PIOTROWSKI, *La gran dama de la lírica Wislawa Szymborska*, 1998. 124 págs.
ISBN 11:958-611-778-8
ISBN 13:978-958-611-078-5
\$ 20.000,00

EDUCACIÓN Y DESARROLLO

SERIE INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

1. JAIME M. RAUSCH, *La educación durante el federalismo. La reforma escolar de 1870*. Traducción de María Restrepo Castro, 1993. 230 págs.
\$ 24.000,00
2. JOHN LANE YOUNG, *La reforma universitaria de la Nueva Granada (1820-1850)*. Traducción de Gloria Rincón Cubides, 1994. 206 págs.
\$ 24.000,00

EL ÁLAMO Y EL CIPRÉS

INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

1. ODISEO ELITIS, *Dignum est*. Traducción, introducción y notas por Jorge Páramo Pomareda, 1994. 186 págs.

ISBN 11:958-611-067-2
ISBN 13:978-958-611-067-9
\$ 24.000,00

2. RAMÓN DE ZUBIRÍA, *La dignidad del coraje*. Edición de Camila Segura y Hernando Cabarcas, 1998. 292 págs.
ISBN 11:958-695-003-4
\$ 36.000,00

COLECCIÓN FABIO LOZANO Y LOZANO

INSTITUTO CARO Y CUERVO
UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

1. GONZALO FERNÁNDEZ DE OVIEDO, *Sumario de la natural historia de las Indias*. Edición de Nicolás del Castillo Mathieu, 1995. xxxii, 172 págs.
ISBN 13:978-958-611-110-2
\$ 24.000,00
2. ENRIQUETA VILA VILAR, *Aspectos sociales en América colonial. De extranjeros, contrabando y esclavos*, 2001. x, 194 págs.
ISBN 13:978-958-611-111-9
\$ 24.000,00

AGUAS VIVAS

EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
INSTITUTO CARO Y CUERVO

1. JOSÉ MANUEL BLECUA, JUAN GUTIÉRREZ y LIDIA SALA (eds.), *Estudios de grafemática en el dominio hispánico*, 1998. 310 págs.
ISBN 11:958-611-080-X
ISBN 11:958-611-079-6 (Obra completa)
ISBN 13:978-958-611-080-8
ISBN 13:978-958-611-079-2 (Obra completa)
\$ 36.000,00

2. LUZ AMPARO FAJARDO y CONSTANZA MOYA, *Fundamentos neuropsicológicos del lenguaje*, 1999. 109 págs.
ISBN 11:958-611-081-8
ISBN 11:958-611-079-6 (obra completa)
ISBN 13:978-958-611-081-5
ISBN 13:978-958-611-079-2
\$ 24.000,00
3. JULIO BORREGO NIETO, JESÚS FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, LUIS SANTOS RÍO y RICARDO SAMPERE (eds.), *Cuestiones de actualidad en lengua española*, 2001. 382 págs. (Agotado)
ISBN 11:958-611-091-5
ISBN 11:958-611-079-6 (obra completa)
ISBN 13:978-958-611-079-2 (obra completa)
4. JAIME BERNAL LEONGÓMEZ (ed.), *Lenguaje y cognición*, 2001. 239 págs.
ISBN 11:958-611-085-8
ISBN 11:958-611-079-2 (obra completa)
ISBN 13:978-958-611-085-3
ISBN 13:978-958-611-079-2 (obra completa)
\$ 24.000,00

Revista *Studia Colombiana*, núm 1. Directora: Virginia Sánchez López. Universidad de Salamanca, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.
ISSN 1692-3537
\$ 24.000,00

VALORACIÓN MÚLTIPLE

SERIE CASA DE LAS AMÉRICAS
INSTITUTO CARO Y CUERVO

1. RAÚL HERNÁNDEZ NOVÁS, *Recopilación de textos sobre César Vallejo*. Tomo I, 2000. 527 págs.
ISBN 11:959-260-005-8
ISBN 11:958-260-004-x (obra completa)
\$ 36.000,00

2. JORGE FORNET, *Ricardo Piglia*, 2000. 314 págs.
ISBN 11:959-260-013-9
\$ 24.000,00

3. RAÚL HERNÁNDEZ NOVÁS, *Recopilación de textos sobre César Vallejo*. Tomo II, 2009. 470 págs.
ISBN 11:959-260-006-6
ISBN 11:959-260-004-x (obra completa)
\$ 36.000,00

ISTITUTO DI STUDI LATINOAMERICANI -PAGANI
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA
INSTITUTO CARO Y CUERVO - BOGOTÁ, COLOMBIA

Cultura Latinoamericana. Annali 2006-2007, nn. 8-9, 628 págs
ISBN 978-958-611-250-5
\$ 40.000,00

COLECCIÓN ARCHIVOS

1. MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS, *Periodismo y creación literaria. París, 1924-1933*. Edición crítica. Amos Segala, coord., 1988. LXXXII, 638 págs.
ISBN 611-057-5
ISBN 611-042-7
\$ 48. 000,00
2. RICARDO GÜIRALDES, *Don Segundo Sombra*. Edición crítica. Paul Verdevoge, coord., 1998. LXV, 469 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-043-5
\$ 48000,00
3. JOSÉ LEZAMA LIMA, *Paradiso*. Edición crítica. Cintio Vitiér, coord., 1988. XL, 762 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-044-3
\$ 48.000,00
4. CÉSAR VALLEJO, *Obra poética*. Edición crítica. Américo Ferrari, coord., 1988. XXXIII, 733 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-046-x
\$ 48.000,00

5. MARIANO AZUELA, *Los de abajo*. Edición crítica. Jorge Ruffinelli, coord., 1988. XLIII, 306 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-047-8
\$ 36.000,00

8. JORGE ICAZA, *Elchulla Romero y Flores*. Edición crítica. Ricardo Descalzi y Renaud Richard, coords., 1988. XXIII, 321 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-042-7
\$ 36.000,00

9. TERESA DE LA PARRA, *Las memorias de mamá Blanca*. Edición crítica. Velia Bosch, coord., 1988. XLI, 262 págs.
ISBN 611-056-7
ISBN 611-042-7
\$ 36.000,00

10. ENRIQUE AMORIM, *La carreta*. Edición crítica. Fernando Ainsa, coord., 1988. LV, 483 págs.
ISBN 611-041-9
ISBN 611-045-1
\$ 48.000,00

12. JOSÉ GOROSTIZA, *Poesía y poética*. Edición crítica. Edelmira Ramírez, coord., 1988. XLVII, 379 págs.
ISBN 611-055-9
ISBN 611-042-7
\$ 36.000,00

SE TERMINÓ DE IMPRIMIR ESTE CA-
TÁLOGO EL DÍA 12 DE AGOSTO DE 2009,
EN LA IMPRENTA PATRIOTICA DEL INSTI-
TUTO CARO Y CUERVO, EN YERBABUENA.

L A V S D E O



Imprenta Patriótica



Biblioteca "José Manuel Rivas Sacconi"

PUBLICACIONES

Librería

Casa de Cuervo

Calle 10 No. 4-69

PBX: 3422121

Fax: 2841284

Correo electrónico:

libreria@caroycuervo.gov.co

www.caroycuervo.gov.co